

الثلاثاء 29 ربيع الأول 1441 هـ - 26 نوفمبر 2019 - السنة 32 Vol 32 26 November 2019 Tuesday 29 Rabi Al-Awwal 1441



ولي العهد يزور معرض الرياض للسيارات

13

الدرعية.. تزف بطل القارة

استقبل عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة، بعثة فريق الهلال الأول لكرة القدم عند سلم الطائرة في صالة الطيران الخاص في مطار الملك خالد الدولي بعد وصول البعثة من طوكيو والتتويج بلقب دوري أبطال آسيا ،وذلك في حضور عدد من الشخصيات الهلالية، التي تقدمها الوليد بن طلال عضو شرف النادي.. وفور وصولهم توجه الأبطال إلى الدرعية حيث الحفل المنظم لهم من قبل موسم الدرعية الذي تشرف عليه هيئة الرياضة.. وفي الصور التي التقطت أمس فهد بن نافل رئيس الهلال يحيي الجماهير الحاضرة ويظهر عبد العزيز بن تركي بجواره.. وفي الثانية والثالثة يرفع محمد الشلهوب وجوميز الكأس أمام الجماهير

تصوير: فهد المري

4 5 6 7 8 9 10 11

المعيوف: السد أصعب المحطات

4

جيوفينكو يغادر إلى روما

5

إبراهيم بكري

3

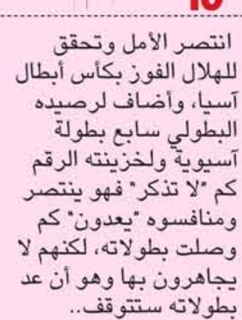
رفض الزعيم الاستسلام، وثق الوطن في الهلال وكان الهلال بطلاً.
قدم لنا الهلال درساً في العزيمة وعدم اليأس وهو يقاتل في كل الجبهات متمسكاً بخيوط الأمل، وفي كل مرة يسقط ينهض قوياً شامخاً لا ينكسر.

بـ 14 لقبا.. قمة آسيا سعودية

6

قمصان الهلال تختفي من المتجر

10



سعد المهدي

10

انتصر الأمل وتحقق للهلال الفوز بكأس أبطال آسيا، وأضاف لرصيده البطولي سابع بطولة آسيوية ولخزينته الرقم كم "لا تذكر" فهو ينتصر ومنافسوه "يعدون" كم وصلت بطولاته، لكنهم لا يجاهرون بها وهو أن عد بطولاته ستتوقف..

كاريلو يسيطر على إنستجرام

11



صالح السعيد

14

الهلال لم يكن الأحد يمثل فقط الهلال، كان يرفع علم المملكة، لذا فرحة الوطن لا حد لها، وننتظر من الزعيم العالمي مشاركة مشرفة باسم المملكة في كأس العالم للأندية.

الأهلي يستعيد ليما

جدة . الرياضية

عاد البرازيلي لوكاس ليما، ظهير أيسر فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إلى السعودية، بعد قضاء أسبوع في بلاده بسبب وفاة والدته.

ووفقاً لمصادر "الرياضية"، وصل اللاعب إلى جدة فجر أمس، وينخرط اليوم في الحصص التدريبية لفريقه، استعداداً لدور الـ 32 من كأس خادم الحرمين الشريفين. وكان مفترضاً عودة البرازيلي الخميس الماضي، بموجب تذكرة الطيران الممنوحة له. لكنه تأخر 3 أيام، وهو ما تفهمته إدارة ناديه مراعاةً لظروفه الخاصة.

غياب ليما عن الأهلي

السبب: وفاة والدته
مغادرة جدة: 18 نوفمبر
تذكرة العودة: 21 نوفمبر
سبب التمديد: ظروف خاصة
موعد الوصول: 25 نوفمبر

النصر يعاقب أصحاب الإنذارات

الرياض . بندر العتيبي

قررت إدارة النصر، فرض عقوبات مالية تجاه لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، الذين يحصلون على بطاقات صفراء، نتيجة الاحتجاج على الحكام أو فعل أي سلوك ينال عليه اللاعب البطاقة الصفراء مثل خلع القميص بعد تسجيل الهدف، مشيرة إلى أن العقوبة عبارة عن حسم 20 إلى 25 في المئة من الراتب الشهري للاعب وفق اللائحة الداخلية الجديدة.

ووفق مصادر خاصة بـ "الرياضية"، أبلغت إدارة النادي العاصمي اللاعبين، أن أي لاعب يتعرض لغرامة من لجنة الانضباط والأخلاق، في الاتحاد السعودي للعبة، جراء أفعال مثل تجاهل التصريح الإعلامي بعد المباراة، سيتحملها من راتبه الشهري.

وكان النادي يسدد غرامات الانضباط من خزانته، فيما ستقتطعها الإدارة الحالية من راتب اللاعب المُعاقب.

السعر: السعودية 2ريال - الكويت 150فلس - الامارات 2درهم - عمان 200بيزة - قطر 2ريال - العراق 500فلس - البحرين 200فلس - الاردن 300فلس - الجمهورية اليمنية 40ريالا - سوريا 4ليرات - لبنان 1000ليرة - مصر 3جنيه - تونس 250مليم - المغرب 3درهم - الجزائر 1دينار - السودان 100جنيه - موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



تعليم مكة ينظم التصفيات النهائية

الرياض. هاني السليس

نظمت الإدارة العامة للتعليم في مكة المكرمة، ممثلة بإدارة نشاط الطالبات مجال التربية الصحية والبدنية، وبالتعاون مع الاتحاد السعودي للرياضة المدرسية أمس، التصفيات النهائية لبطولة لعبة كرة السلة للمرحلة الثانوية.
ونفذت المسابقة الدكتورة أمل الزهراني، رئيسة المجال الصحي، بحضور أسماء الشبانات، نائبة الاتحاد السعودي للرياضة المدرسية، وعدد من تربويات تعليم مكة، وذلك في الصالة الرياضية في مدارس عبد الرحمن فقيه للبنات.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

المواسم
والأمزجة

انقسم الناس في محبة المواسم، بعضنا يحب موسم الشتاء، والذين لا يحبون البرودة يرون أن الصيف أقرب إليهم من انخفاض درجات الحرارة، انتبهت أن درجات الحرارة في كل قارة تعطي موسماً لا يشبه نفس الموسم في قارة أخرى، بمعنى أن الذين يحبون موسم الشتاء في السعودية سيهربون من الشتاء إذا ما كانوا في روسيا.

أحببت صيف لندن وشتاء دبي، ثم اكتشفت أن الرياض لا تضاهيها مدينة في موسم الشتاء، وعلمت بعد تعدد المواسم أن لكل فصل مزاجًا، حتى الآراء تختلف مع اختلاف المواسم، رأيك عن شيء ما وأنت تنعم بنسمات الربيع غالباً لن يكون هو نفس الرأي وشمس الصيف تعصر من جسدك سوائله، النفس حساسة جداً وتتأثر بمحيطها كثيراً، عاش أحد الفلاسفة اليونانيين في برميل، قيل إن فلسفته تدور أن الإنسان يعيش قناعاته وأنه هو من يصنع بيئته وأسلوب حياته سواء كانت في برميل أو في قصر كبير، استخدم تشيخوف قصة عيش هذا الفيلسوف في البرميل في حوار الطبيب مع أحد مجانين رواية عنبر رقم 6، كان المجنون يطالب الطبيب بالخروج من العنبر ورؤية المدينة التي اشتاق إليها ولرؤية الناس، فأجابه الطبيب بأن لا حاجة للخروج من العنبر وبأنه يستطيع أن يتخيل المدينة والناس بينما هو مستلق على سريره، فالفيلسوف اليوناني عاش في برميل متخيلاً كل العالم داخل برميله، أجابه المجنون بأن الفيلسوف يعيش في اليونان على سواحل البحر الأبيض المتوسط ذات الأجواء الدافئة، ولو عاش فيلسوفك في روسيا لترك الفلسفة وأحرق برميله وبحث عن ما يتدفأ به. أشعر أن هناك ارتباطًا بطريقة ما بين المواسم ومستوى الحالة المادية أيضاً، فآراؤك وبجيبك المال لن تشبه آراءك وأنت مفلس تعض شفتيك حسرة أو تقضم أظافرك بأسنانك دون شعور منك، أنا شخصياً إذا ما كنت مفلساً لي نظرة مختلفة عن الحياة والناس، وغالباً ما تكون هذه النظرة سلبية وتكون آرائي حادة، أما إذا كنت أملك المال فذلك أشبه بموسم الربيع، حينها تكون الدنيا ذات ألوان زاهية والحياة قصة جميلة لا تنتهي متعتها، هل جربتكم العلاج بالمال؟ بمعنى إن كان أحد أقاربك أو أصدقائك بمزاج سيئ حاول أن تعطيه بعض المال ثم انظر لنشاطه وطاقته وكأنه في رحلة ربيعية، جعل الله كل حياتكم مواسم تحبونها بجيوب عامرة.



صورة التقطت أمس من تتويج عبد العزيز الغامدي بالميدالية البرونزية في البطولة الآسيوية (المركز الإعلامي ـ اتحاد المصارعة)

المصارعة
يحصد 4 ميداليات آسيوية

الرس. فهد البطاح

حصد المنتخب السعودي للمصارعة 4 ميداليات برونزية للمرة الأولى في بطولة آسيا للناشئين تحت 15 عاماً في المصارعة الرومانية والحرة التي جرت في الصين تايبيه.
وانتزع عبد العزيز الغامدي في وزن 48 كجم الميدالية البرونزية الأولى، وحصل سعود السبيعي في وزن 62 كجم على البرونزية الثانية.
وحقق حسن الحارثي في وزن 41 كجم البرونزية الثالثة، وتوج منذر جندو في وزن 44 كجم بالميدالية البرونزية الرابعة.
وتوج المنتخب السعودي بالمركز الرابع برصيد 105 نقاط في المصارعة الرومانية، بينما جاء في المركز الخامس في المصارعة الحرة برصيد 65 نقطة.

بطولة آسيا للناشئين للمصارعة

المكان	الصين تايبيه
الأعمار	15 عاماً
الدول المشاركة	11 دولة
بعثة الأخضر	8 لاعبين
الميداليات	4 برونزيات

صورة التقطت أمس الأول للعواجي أثناء شرح قانون كرة القدم للحكام (المركز الإعلامي ـ الاتحاد السعودي لكرة القدم)

العواجي
يؤهل 56 حكما

الرياض. عبد الرحمن مشبب

أنهى 65 حكماً لكرة القدم دورة "رخصة حكم معتمد"، التي أُختتمت أمس الأول، ونظمتها الرابطة الفرعية لفرق الأحياء لكرة القدم في المدينة المنورة.
وحاضر مرعي العواجي، مدير تطوير التحكيم في الاتحاد السعودي لكرة القدم سابقاً الحكام المشاركين في الدورة، وذلك في قاعة مركز الأمير سلطان في المدينة المنورة.



صورة التقطت أمس الأول للاعبين واللاعبات المشاركين في اختبارات التايكوندو (المركز الإعلامي ـ اتحاد التايكوندو)

100 لاعب في اختبارات التايكوندو

الرياض. هاني السليس

أُختتمت اختبارات لعبة التايكوندو في الرياض، تحت إشراف الاتحاد الدولي للتايكوندو، بقيادة الكوري كيم جونج يونج المدرب الدولي، وبحضور عدد من مدربي الدفاع عن النفس يتقدمهم عبد الله آل عسوج مدرب التايكوندو.
وبحضور ممثلي اللجان والمدربين ماجد دغستاني وعبد الله المنسي ومحمود الحلبي وعلي خوجة وجمال بن عكاشة ومين يونج كيم. وشارك في الاختبارات نحو 100 لاعب ولاعبة في لعبة التايكوندو من مختلف الأعمار.
وحضر أكثر من 8 أندية ومدارس للدفاع عن النفس في الرياض، وجاء بعد اختبارات الأحزمة عرض مبسط للدفاع عن النفس من القتال وتكسير الخشب وعروض البومسي.

الدراجات
في العربية

الدمام. حسام النصر

غادرت بعثة المنتخب السعودي للدراجات أمس القاهرة العاصمة المصرية استعداداً لدخول معسكر قصير قبل انطلاق البطولة العربية لدراجات الطريق بمشاركة 14 منتخباً عربياً.
ويشارك أخضر الدراجات بـ 15 دراجاً، وتنطلق المنافسات السبت المقبل بسباق الفرق "ضد الساعة" للإناث والاثنين المقبل يبدأ سباق فئة الفردي في المنافسة ذاتها، وتختتم بسباق الفردي العام يومي الخميس والجمعة.

الصالات
يواجه الأرجنتين

الرياض. هاني السليس

واصل المنتخب السعودي الأول لكرة قدم الصالات، تدريباته في معسكره الداخلي في مدينة الدمام، الذي يستمر حتى السابع من ديسمبر المقبل.
وأدى الأخضر تدريباته أمس على صالة مدينة الملك عبد العزيز الجوية في الظهران، بقيادة الإسباني لويس فونسيكا مدرب المنتخب، الذي قسم التدريبات إلى جزأين، وتقرر أن يخوض الأخضر خلال معسكره الجاري مباراتين وديتين مع منتخبي الأرجنتين ومصر.



اليوم.. تحديد مواجهات كأس الملك

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

تسحب لجنة المسابقات، في الاتحاد السعودي لكرة القدم، قرعة دور الـ 32 من كأس خادم الحرمين الشريفين في السادسة من مساء اليوم داخل فندق ماريوت على طريق خريص في الرياض.

وكان مفترضاً سحب القرعة أمس، لكن اللجنة أجلتها يوماً، دون تحديد السبب.

وتأهل إلى دور الـ 32، الذي تجُرى مبارياته بين 4 و7 ديسمبر المقبل، 15 فريقا من الدرجة الممتازة، و12 من الأولى، و5 من الثانية.

طبيب النصر يوصي بإبعاد مادو

المدافع يعاني تجدد التهابات الركبة.. وفحص كتف مختار

مصابو النصر

- **عبد الله مادو** تجدد التهاب أوتار الركبة
- **عبد الرحمن العبيد** عضلة الساق الخلفية
- **عبد الله الخيبري** عضلة الفخذ
- **مختار علي** خلع في الكتف
- **حمد المنصور** إصابة عضلية قبل الوحدة

الرياض ـ بندر العتيبي

أوصى البرتغالي بازيل روبيرو، طبيب نادي النصر، بإعفاء عبد الله مادو، مدافع الفريق الأول لكرة القدم، من التدريبات الجماعية 5 أيام، طبقاً لمصادر خاصة بـ "الرياضية".

ويخضع اللاعب، بعدها، إلى كشف بأشعة الرنين المغناطيسي على ركبته، بسبب تجدّد التهابها أمس الأول فور نهاية مواجهة الوحدة في الجولة الدورية العاشرة.

وشكا مادو من تورم في موضع الإصابة، التي تعود إلى المعسكر السابق للمنتخب السعودي الأول. مع ذلك، طالب روبيرو باصطحابه، ومصابي الفريق الآخرين عبد الرحمن العبيد وحمد المنصور وعبد اللّه الخيبري، إلى معسكر دبي، الذي يمتد من اليوم إلى الجمعة المقبل، لإخضاعهم إلى جلسات علاج وتأهيل، على فترتين صباحية ومسائية.

وسيحدد الطبيب، خلال ساعات، مدة غياب العبيد والخيبري المحتملة، بعدما أصيب الأول في عضلة الساق الخلفية، والثاني في عضلة الفخذ الخلفية، خلال التجمع السابق للأخضر. إلى ذلك، خضع مختار علي، محور النصر، إلى كشف بالأشعة أمس، للاطمئنان على كتفه قبل رحلة الإمارات.

وكان الجهاز الطبي أعاد الكتف إلى موضعه، بعد تعرضه إلى خلع أمام الوحدة.

صورة التقطت أمس لمحمد مجرشي مهاجم فريق الفتح الأول لكرة القدم ومحمد الفهيد لاعب الوسط يخوضان تدريباً بدنياً باستخدام الكرة خلال حصة تدريبية للفريق على ملعبه الرئيس في الأحساء.. ويواصل الفتح صاحب المركز قبل الأخير في جدول ترتيب الدوري تدريباته اليومية.. فيما ينتظر ما ستسفر عنه اليوم قرعة دور الـ 32 من كأس الملك (المركز الإعلامي ـ الفتح)

ضمك يطلب تقرير الصفقات

كواكو أوبين	الجنسية	العمر	المركز
	إيفواري	27	قلب دفاع
الانضمام صيف 2018	التجديد صيف 2019	أمد التعاقد 2021	سبب الإلغاء توصية فنية

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن تكليف إدارة نادي ضمك الجزائري نور الدين زكري، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، بإعداد تقرير عن احتياجاته من اللاعبين المحليين والأجانب.

ويناقش صالح أبو نخاع، رئيس النادي، المدرب حول التقرير فور رفعه، استعداداً لفترة الانتقالات الشتوية. في السياق ذاته، فسخت الإدارة عقد الإيفواري كواكو أوبين، قلب الدفاع، بالتراضي، استناداً إلى توصية من الجهاز الفني. وجدد أوبين عقده لموسمين الصيف الماضي، لكن زكري رأى، وفقاً للمصادر، إبعاده لأسباب فنية.

الـ 6 والقرعة يلغيان معسكر الاتحاد

جدة ـ الرياضية

تراجع الهولندي تين كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، عن فكرة تنظيم معسكر إعدادي في الإمارات خلال فترة التوقف المحلي، وفقا لما ذكرته مصادر خاصة.

وعزت لـ "الرياضية" المصادر إلغاء المعسكر الخارجي إلى انضمام 6 لاعبين اتحاديين للمنتخب السعودي الأول المشارك في "خليجي 24"، واقتراب مباريات دور الـ 32 من كأس خادم الحرمين الشريفين، المقررة بين 4 و7 ديسمبر المقبل.

على إثر ذلك، سيكتفي الهولندي بتدريبات يومية في مقر النادي، قد تتحول إلى فترتين صباحية ومسائية.

وكانت الإدارة شاورته، نهاية الأسبوع الماضي، في تنظيم معسكر لـ 10 أيام في الإمارات قبل مباراة كأس الملك.

اتحاديون مع المنتخب

- فواز القرني
- سعود عبد الحميد
- أمين بخاري
- عبد العزيز البيشي
- زياد الصحفي
- عبد الإله المالكي

الاتحاد يعتمد المعسكر الخارجي

جدة ـ الرياضية

قررت إدارة نادي الاتحاد، بالتشاور مع الهولندي تين كات، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، إجراء معسكر إعدادي خلال فترة التوقف المقبلة، بعد نهاية الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حسبما أوضحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة. وأفادت المصادر نفسها أن المعسكر سيكون

تين كات

'الرياضية' 21 نوفمبر 2019

أبو سبعان يفقد السيارة.. وينجو

خميس مشيط ـ عبدالرحمن أبو محروس

يعود محمد أبو سبعان، لاعب الوسط، إلى تدريبات فريق ضمك الأول لكرة القدم غداً، حسبما أوضح لـ "الرياضية" في اتصال هاتفي، رغم اشتعال سيارته وهو داخلها مساء أمس الأول في الهفوف.

وأكد أبو سبعان سلامته. وأفاد باحتراق السيارة، وهي من نوع "أودي"، عندما كان يقودها، بمفرده، صوب منزل عائلته في الأحساء لقضاء إجازة قصيرة منحها الجهاز الفني للاعبين، بدأت الأحد وتنتهي اليوم. واطمأن مسؤولون في ضمك، هاتفياً، على اللاعب، الذي وعد بالعودة إلى التدريبات، مع استئنافها اليوم في منشأة النادي القديمة في خميس مشيط.

صورة نشرها ماجد هزازي مدافع ضمك لسيارة محمد أبو سبعان زميله بعد اشتعالها (سناب شات)

أحد يبحث عن 4 وثائق

وثائق يستهدفها أحد

- خطابات صادرة عن جهات رسمية
- صور فوتوغرافية لمناسبات رياضية
- قوائم لمباريات تحمل تواريخ إقامتها
- قصاصات مؤرخة من صحف ومجلات

المدينة المنورة ـ سعود الحبيشي

طلب نادي أحد من إدارييه ولاعبيه القدامى تزويده بـ 4 أنواع على الأقل من الوثائق، قبل مطالبة الهيئة العامة للرياضة رسمياً بتعديل تاريخ تأسيس النادي المدون على موقعها الإلكتروني. ووفقاً لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، تبحث إدارة النادي، لدى أبنائه، عن خطابات رسمية، وصور فوتوغرافية، وقصاصات من صحف ومجلات، وقوائم مباريات "سكور شيت"، لتجهيز ملف يطلب اعتماد 1963م "الموافق 1354هـ" تاريخاً للتأسيس، بدلاً من 1385هـ "الموافق 1965م" المدون لدى الهيئة.

في السياق ذاته، ذكر لـ "الرياضية" عبد اللّه جار اللّه المالكي، المؤرخ الرياضي، أن أحد تأسس عام 1354هـ كثالث الأندية السعودية بعد الاتحاد والأهلي.


أحد يعترض على تاريخ التأسيس
الهيئة تحدد عام 1385.. والعوفي: 1936.. وطلبنا الوثائق

"الرياضية" 16 نوفمبر 2019م



صورة التقطت أمس لعمر هوساوي لاعب الحزم يتوسط زميليه ستراندبيرج وأشانتي في مطار القصيم قبل المغادرة إلى الإمارات لخوض معسكر تدريبي (المركز الإعلامي ـ الحزم)

بخيت يغيب 4 أشهر

الرس ـ فهد البطاح

يحتاج مسعود بخيت، ظهير أيمن فريق الحزم الأول لكرة القدم، بين 4 أشهر ونصف إلى 6 أشهر للعودة إلى المباريات، حسبما أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وخضع اللاعب، الأسبوع الماضي، إلى جراحة لدى الدكتور سالم الزهراني، استشاري جراحة العظام والطب الرياضي، إثر قطع في الرباط الصليبي للركبة.

وتعود إصابته إلى حصة تدريبية جماعية.

في سياق آخر، بدأ الحزم أمس معسكراً في مدينة بني ياس الإماراتية، استغلالاً للتوقف المحلي الجاري.

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

لا جديد.. الهلال بطلا

لا شيء جديدًا، ما هذا؟
لا جديد، الهلال يعود إلى عرشه زعيماً لقارة آسيا وبطلها يتربع على منصتها للمرة السابعة، لكن هذه المرة مذاق الفرح مختلف، لماذا؟
أكثر من 15 عاماً والأندية السعودية عاجزة عن تحقيق بطولة الأبطال الآسيوية، حتى رفع كثير من الأندية الراية البيضاء واستسلمت وفقدت الأمل إلا الهلال بقي وحيداً يصارع لعودة الرياضة السعودية إلى مجدها.

هذا الزعيم حمل على عاتقه المسؤولية، كان الحمل ثقيلاً على كتفه وهو وحيد يصارع أندية الشرق والغرب مرتين قبل هذا التتويج وصل النهائي خسر مرة بصافرة حكم ظالمة، وفي المرة الثانية الحظ العاثر كان له بالمرصاد.

رفض الزعيم الاستسلام، وثق الوطن في الهلال وكان الهلال بطلاً.

قدم لنا الهلال درساً في العزيمة وعدم اليأس وهو يقاتل في كل الجبهات متمسكاً بخيوط الأمل، وفي كل مرة يسقط ينهض قوياً شامخاً لا ينكسر.

سنوات مضت لم تكن فيه كرة القدم عادلة وهي تزف بطلاً لمنصات الذهب الآسيوية غير الهلال، هذه المرة ابتسمت المستديرة للهلال وزفته في العرس الآسيوي عريساً في ليلة كروية لا تنسى.

ليس جديداً أن يحقق الهلال بطولة لا جديد في ذلك، لكن الشيء الذي افتقدناه في السنوات الأخيرة بالرغم من تحقيق الهلال للبطولات المحلية غياب شخصيته المعروفة في إرهاب خصومه وكتم أنفاسهم.

ما فعله الهلال في الفريق الياباني لن تنساه القارة حول الزعيم النهائي إلى مسرح حي يعرض فيه لاعبوه فنونهم ويستعرضون وكأن لا خصم أمامهم، هذه شخصية الهلال.

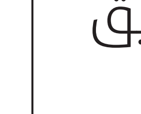
لا يبقى إلا أن أقول:

الهلال غني بمنجزاته المحلية والخارجية، محتلاً فريق القرن الآسيوي وزعيماً للأندية في السعودية، لم يكن ينقص الهلال إلا الذهاب إلى المشاركة في بطولة أندية العالم ليكون في مكانه الطبيعي بجانب الأندية الكبيرة في العالم أبطال القارات، حتى يبرهن للجميع علو كعبه فنياً ومتعته الكروية.

ومن يعرف الهلال يدرك أن طموحه لن يتوقف عند المشاركة في البطولة العالمية، بل سوف يصارع الأندية الكبيرة بطموحه وعزيمته ليبرهن للجميع القيمة الفنية العالية التي يملكها الهلال متفوقاً فنياً عن منافسيه شرقاً وغرباً في القارة الصفراء، والنهائي الآسيوي كان خير شاهد أن الهلال مستواه فوق القارة التي يسكنها.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك..





الثلاثاء 29 ربيع الأول 1441 هـ
26.11.2019 العدد 11745



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

معادلة اللقب الآسيوي

يتواصل الحديث عن اللقب الآسيوي الذي حققه الفريق الهلالي ظهر الأحد الماضي، والذي كان نتاج عمل "متراكم" ومدروس لعدة سنوات مضت..

ـ لم يكن اللقب الآسيوي "صدفة" أو ضربًا من "الحظ"، بل هو "إذا كنا منصفين" نتيجة طبيعية لمن يعمل ويدرس أوضاعه ويرسم خططه وبرامجه وهو ما حدث مع الهلال..

ـ كتبت في مقالة يوم أمس أن ما تحقق للهلال هو نتيجة "اجتهاد وزراعة" فجاء الحصاد مثمراً يليق بحجم العمل الذي قام به الهلاليون، ويجب أن يكون بمثابة "روشتة" لأي فريق سعودي يبحث عن هذا اللقب..

ـ للجهاز التدريبي في أي فريق كرة قدم في العالم دور، لكن هذا الدور لا يتجاوز أكثر من 20% وربما هو أقل من ذلك في حال فريق الهلال الذي حقق اللقب الآسيوي..

ـ من وجهة نظر شخصية، أرى أن الهلال حقق اللقب لثلاثة أسباب رئيسة: أولها تحدثت عنه أمس وهو "عدم اليأس والاستسلام"، إذ واصل الهلاليون العمل "لسنوات" من أجل تحقيق اللقب..

ـ ثاني الأسباب تمثل في اللاعبين "المحليين" المتميزين وهذا الأمر سهل "ويسهل" كثيراً على أي إدارة هلالية "آلية" اختيار اللاعبين الأجانب.. لدى الهلال لاعبون "محليون" قادرون ليس على سد ثغرات الفريق، بل على التميز والتفوق ولعل ظهيري الجنب ومحور الارتكاز مثال حي يوضح قوة الفريق بلاعبيه المحليين..

ـ هذا السبب "تميز اللاعبين المحليين" قاد إلى السبب الثالث وهو "نوعية ومراكز" اللاعبين "الأجانب" في الفريق الهلالي..

ـ بمعنى أنه عندما يكون لديك لاعبون "محليون" فلا بد أن تتعاقد مع محترفين "أجانب" متميزين للغاية، و"أعلى" من مستوى اللاعبين المحليين وهذا ما حدث في الهلال..

ـ أيضاً تميز اللاعبين "المحليين" في الحراسة والظهيرين ومحور الارتكاز "ساعد" على أن يكون المحترفون الأجانب في مراكز يحتاجها الفريق وكانت من "أسباب" عدم تحقيق اللقب في مواسم مضت..

ـ تعاقد الهلاليون مع قلب دفاع وصانع ألعاب ولاعب طرف وأخيراً "وهو الأهم" رأس حربة "هداف"، وهو ما عانى منه الهلاليون في أكثر من مناسبة وتسبب في فقدانهم العديد من البطولات..

ـ الدليل على ذلك أن محترفي الهلال "تحديداً جوفينكو وجوميز وكاريلو" كانوا الأبرز في الدور النهائي ولعبوا دوراً كبيراً "مع بقية اللاعبين" في تحقيق اللقب..

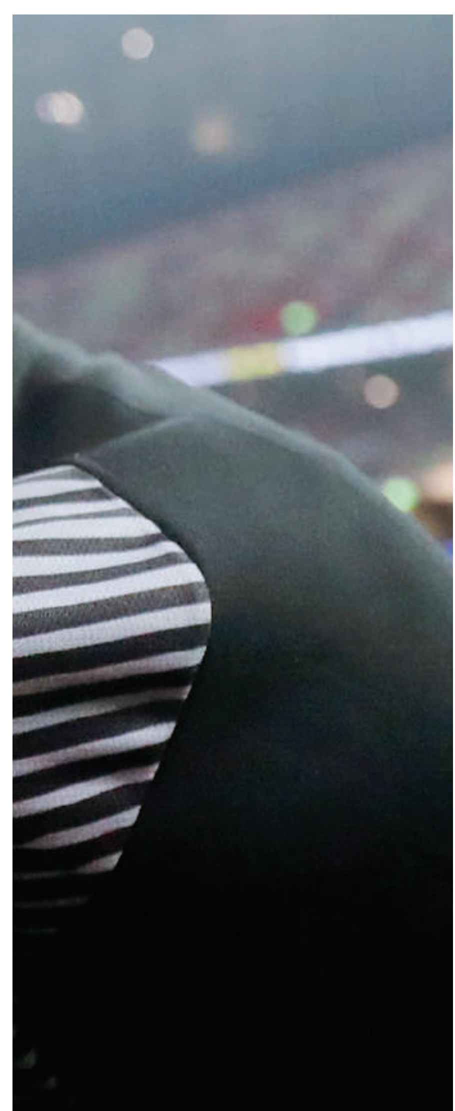
ـ على بقية الأندية السعودية أن تملك اللاعب السعودي "المتميز" وتدعمه بمحترف أجنبي "أكثر تميزاً"، حينها سيكون اللقب الآسيوي سهل المنال..

المعيوف: حسمناها في الرياض

حارس مرمى الهلال يكشف عن سر تحقيق لقب أبطال آسيا

حوار: حمد الصويلحي

كانت انطلاقة نجومية عبد الله المعيوف، حارس مرمى فريق الهلال الأول لكرة القدم، من نادي الهلال، إلا أن وجود محمد الدعيع الدولي المعتزل، حارس المرمى، وحسن العتيبي، زميله، حال دون ظهوره بشكل دائم في مباريات الفريق، لينتقل بعد ذلك إلى الأهلي الذي حصد معه العديد من البطولات.
وعاد المعيوف إلى بيته الأول في العرين الأزرق، ليكمل مسيرته مع البطولات الواحدة تلو الأخرى، حتى ساهم مع فريقه في تحقيق لقب غاب نحو 19 عامًا، بعد أن كان أحد العناصر التي حققت كأس دوري أبطال آسيا أمس الأول.
المعيوف حلَّ ضيفًا على "الرياضية"، وتحدث عن الإنجاز واللحظات العصيبة التي واجهها فريقه، وكيف تمكنوا من تحقيق اللقب الذي خلت منه الخزينة الهلالية لأعوام طويلة.





01
نبارك لكم تحقيق لقب بطولة دوري أبطال آسيا؟

نحمد اللّٰه أولاً وأخيرًا على تحقيق هذه البطولة الغالية، التي انتظرها الهلاليون طويلاً، وأبارك لجميع الهلاليين تحقيق الإنجاز ونيل اللقب الآسيوي.

02
ماذا يعني لكم هذا اللقب؟

لا شك أنه منجز يضاف إلى سجلات كرة القدم السعودية بوجه عام، ونادي الهلال على وجه الخصوص، وبكل فخر يعد اللقب السابع تأكيدًا على زعامة الهلال لقارة آسيا، والوصول إلى مونديال كأس العالم للأندية في النسخة الجديدة.

03
ما أصعب اللحظات التي مرت عليكم كلاعبين خلال أحداث البطولة؟

في بطولة كبيرة مثل دوري أبطال آسيا عليك أن تعرف أن جميع المباريات صعبة للغاية، وعليك أن تكون مستعدًا لها، ومن أصعب اللحظات التي عشناها كانت في مواجهة إياب الدور نصف النهائي أمام السد القطري، حينما استقبلنا ثلاثة أهداف في دقائق معدودة، بعد أن فقدنا التركيز، ولكننا استطعنا العودة إلى المباراة والمحافظة على نتيجة التأهل حتى نهاية المباراة.

04
في النهائي واجهتم أوراوا الياباني للمرة الثانية في مواجهة ختامية تكررت في بطولتي 2017م و2019م.. فما الذي اختلف لتحققوا الثانية بعد خسارة الأولى؟

لا يوجد اختلاف كبير، أعتقد أن أغلب الأسماء هي نفسها، خاصة المحلية لم تتغير، وكل ما في الأمر هو عدم توفيق في عام 2017، وواجهتنا بعض الظروف من إصابات وغيرها، ولكن في النسخة التي نلنا لقبها حضرنا بكامل قوتنا وتركيزنا ورغبتنا الجامحة للتتويج، وللّٰه الحمد حققنا اللقب وعدنا بالكأس.

05
استطعت المحافظة على شباكك نظيفة في مواجهتي النهائي "الذهاب والإياب" ما ساهم في حسم اللقب.. ما شعورك حيال ذلك؟

شعور رائع جدًّا وأنا فخور بذلك، ومن يلعب للهلال يجب أن يكون على قدر الثقة، كما أن هذا الأمر لا يحسب لي فقط، بل يحسب للمجموعة بشكل كامل، حيث كنّا على قلب واحد ولعبنا كمجموعة مترابطة في جميع الخطوط، ما أثمر عن ما تحقق.

06
متى شعرت بأن اللقب حُسم بشكل رسمي؟

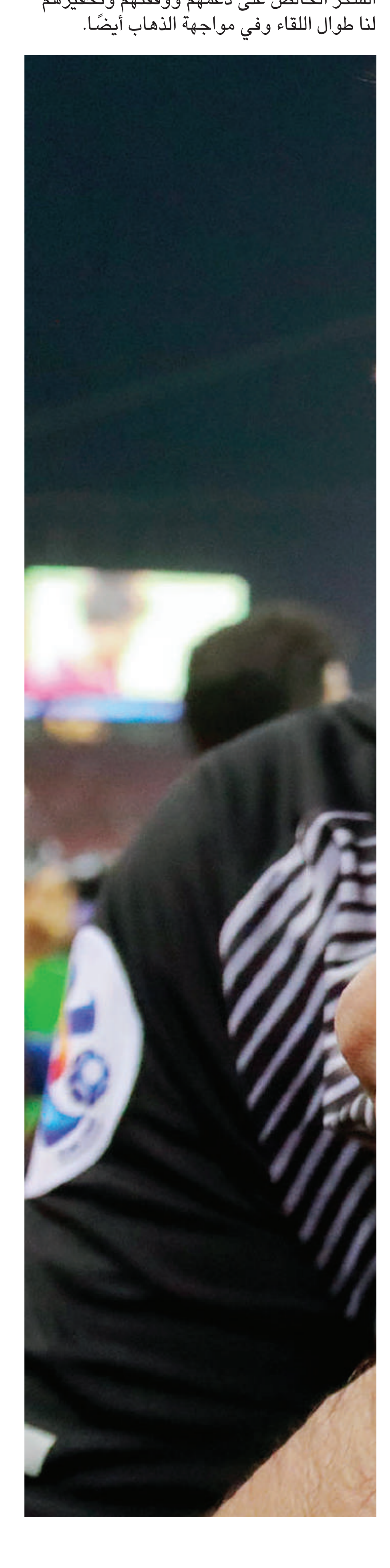
كنت واثقًا من تحقيق اللقب منذ نهاية مواجهة الذهاب النهائية في الرياض، عطفًا على ما لمسته من اللاعبين من تركيز وحماس وإصرار على تحقيق اللقب، وهذا ما حدث بالفعل في موقعة الإياب التي فزنا فيها في طوكيو وللّٰه الحمد.

07
بعد تحقيق الهدف الأهم بالنسبة لكم الموسم الجاري والفوز بالآسيوية.. ماذا بعد؟

بطولة آسيا هي أحد الأهداف بكل تأكيد، لكنها ليست الهدف الوحيد، من يلعب في فريق مثل الهلال يجب أن يكون مؤهلاً إلى المنافسة على كل البطولات، ويكون هدفه تحقيق كل الألقاب.

08
كيف شاهدت حجم حضور جماهير الهلال في ملعب سايتاما أثناء اللقاء؟

جمهور الهلال يخجلنا دائمًا بوقفاته غير المستغربة في كل مكان، ويعد مضرب المثل في عشقه لناديه، لم نستغرب هذا الكم من الحضور الذين ملؤوا المدرجات، وكانوا أحد أهم الأسباب المساعدة في تحقيق هذا اللقب المهم، ولذا نقدم لهم الشكر الخالص على دعمهم ووقفتهم وتحفيزهم لنا طوال اللقاء وفي مواجهة الذهاب أيضًا.



09
هل تعتقد أن تحقيق لقب بطولة آسيا سيعطيكم دافعًا معنويًّا كبيرًا لتحقيق بطولة الدوري؟

بطولة دوري أبطال آسيا لقب مهم جدًّا ومحفز لنا بشكل كبير، ولكن من وجهة نظري أن الهلال منافس بشكل دائم على بطولة الدوري، ومطالب أيضًا بتحقيق أي بطولة يخوضها.

10
تنتظركم مشاركة مهمة لتمثيل الوطن في بطولة كأس العالم للأندية.. ما الذي تطمحون إليه من خلال هذه المشاركة؟

بلا شك أننا نفتخر بتمثيل السعودية في هذا المحفل العالمي، الذي سنسعى من خلاله إلى تقديم كل ما لدينا للمنافسة، وعكس صورة إيجابية عن الرياضة السعودية في مثل هذا المحفل الدولي الكبير.

عبد الله المعيوف

الميلاد: 1987

- حارس فريق الهلال والمنتخب السعودي الأول لكرة القدم
- بدأ مشواره الرياضي في الفئات السنية في نادي الهلال

2007 انتقل إلى الأهلي

2016 عاد إلى الهلال

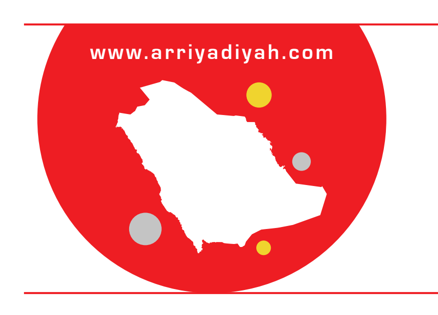
إنجازاته مع الهلال

2016ـ2017 دوري المحترفين

2017 كأس خادم الحرمين الشريفين

2018 كأس السوبر السعودي

2019 دوري أبطال آسيا



جيوفينكو.. من طوكيو إلى روما

تخلف الإيطالي سيباستيان جيوفينكو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن الحضور مع البعثة إلى الرياض، وحضور حفل الاستقبال.
وغادر جيوفينكو طوكيو إلى روما العاصمة الإيطالية، لقضاء الإجازة الممنوحة للاعبين من قبل الجهاز الفني مع أسرته.
وحضر بقية المحترفين الأجانب مع البعثة، على أن يغادروا إلى بلدانهم بعد حضورهم الاحتفال المعد للبعثة الخميس المقبل في البوليفارد.
الذي سيغيب عنه اللاعبون الدوليون، الذين سينضمون اليوم إلى المنتخب في الدوحة، للمشاركة في بطولة خليجي 24



صورة التقطت أمس لعبد العزيز الفيصل يصافح فهد بن نافل رئيس الهلال أثناء استقباله البعثة في المطار



صورة التقطت أمس للوليد بن طلال يصافح فهد بن نافل بعد نزوله من الطائرة (المركز الإعلامي ـ الهلال)

30 دقيقة..
استقبال الأبطال في المطار

استقبال **الهلال**		
الوصول	الاستقبال	المغادرة
06:20	30 دقيقة	06:50
ابن نافل أول النازلين		الفيصل استقبلهم عند الطائرة

تغطية: عبد الإله المرحوم

اختصر استقبال لاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم الفائزين بكأس دوري أبطال آسيا 2019 في مطار الملك خالد الدولي إلى 30 دقيقة فقط، بسبب الاحتفال المعد لهم في الدرعية من قبل الهيئة العامة للرياضة.

وهبطت الطائرة الخاصة، التي أقلت البعثة الهلالية من طوكيو إلى الرياض عند الساعة 06:20، بعد رحلة استغرقت 7 ساعات.

واستقبل الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة، البعثة عند سلم الطائرة، إلى جانب عدد من الشخصيات الهلالية.

وكان فهد بن نافل، رئيس الهلال، أول النازلين من الطائرة حاملاً كأس البطولة، ومن خلفه الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، ليأتي من بعدهما اللاعبون.

وتوجه اللاعبون إلى الصالة، حيث أكملت إجراءات دخولهم خلال دقائق معدودة.






حضور شرفي

استقبل رؤساء الهلال السابقون وعدد من أعضاء الشرف البعثة الهلالية في مطار الملك خالد الدولي. وفي الصور التي التقطت أمس يظهر في الأولى عبد الله بن مساعد عضو الشرف يصافح فهد المفرج.. وفي الثانية عبد الرحمن بن مساعد رئيس النادي الأسبق و فهد بن نافل الرئيس الحالي.. وفي الثالثة نواف بن سعد الرئيس الأسبق يعانق فهد بن نافل (المركز الإعلامي ـ الهلال)

معاناة وصعوبة

«حققنا البطولة بعد معاناة وصعوبة.. لم أفقد الأمل مطلقًا وكنت واثقًا من قدرة زملائي اللاعبين، على تطويع المستحيل وإسعاد الجماهير».

محمد الشلهوب
لاعب الهلال

تحقيق الحلم

«بحمد الله حققنا الحلم الذي انتظرناه طويلاً، كنّا الأفضل خلال البطولة، وتوجنا جهدنا بالكأس الغالية، وأسعدنا جماهيرنا».

عبد الله عطيف
لاعب الهلال

ثقة كبيرة

«فرحتنا لا توصف بعد عودتنا إلى أرض الوطن ومعنا الكأس، كنّا واثقين بقوة من تحقيقه، على الرغم من صعوبة المنافس».

سالم الدوسري
لاعب الهلال

تضافر الجهود

«تحقيق البطولة جاء بتضافر جهود الجميع من إدارة وجهاز فني ولاعبين وجمهور.. الهلال كان الأحق بالكأس من واقع الجهد المبذول».

محمد كنو
لاعب الهلال

تأخر البعثة

تأخرت بعثة فريق الهلال في الوصول إلى مطار الملك خالد في الرياض نحو ثلاث ساعات، نظرًا لظروف الأحوال الجوية.
وبحسب الموعد الأول، كان من المقرر وصول البعثة عند الساعة الثالثة والنصف، قبل أن تهبط في السادسة والثلث.
وظل اللاعبون في حالة انتظار داخل بهو الفندق في طوكيو، إلى حين تم الطلب منهم التوجه إلى المطار.
وعلى الرغم من تأخر البعثة، إلا أن الجماهير الهلالية ظلت موجودة في المطار، حيث حضرت بعضها منذ الساعة الواحدة ظهرًا، فيما فضل آخرون التوجه مباشرة إلى الدرعية مقر الاحتفال بالبطولة.



صورة التقطت أمس من استقبال جماهير الهلال للاعبين في الدرعية بعد الفوز بالبطولة الآسيوية

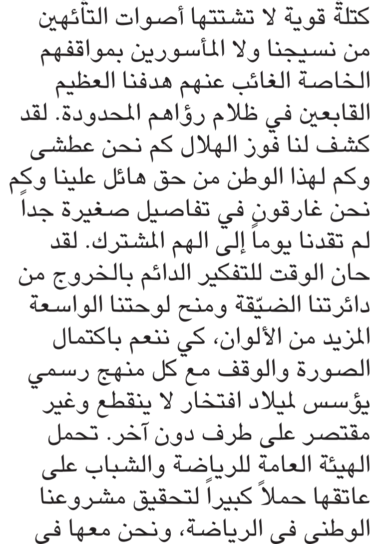
تصوير: فهد المري

ترحيب الماء والقوس

استقبلت إدارة مطار الملك خالد في الرياض الطائرة الخاصة، التي أقلت بعثة الهلال من طوكيو إلى الرياض بطريقة خاصة.
وبعد هبوط الطائرة في مدرج المطار، تم رشها بالماء على شكل قوس بحسب العرف المتبع في استقبال الطائرات بالطريقة الاحتفالية.
كما جهزت إدارة المطار لوحة ضخمة في صالة الطيران الخاص تضم صورة لاعبي فريق الهلال يحملون كأس البطولة، بعد مراسم التتويج في ملعب سايتاما.

البريك بالعكازين

ظهر محمد البريك، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، في مطار الملك خالد في الرياض يمشي على عكازين.
وتعرض البريك للإصابة خلال مواجهة أوراوا في نهائي دوري أبطال آسيا، على أن يخضع لمزيد من الفحوصات اليوم في مستشفى المملكة.



تركي السهلي
@turkialsahli

المشروع الأكبر

استقبلت الأطراف الهلالية الفوز بكأس آسيا للأندية أبطال الدوري بفرح عارم، وهذا أمر مفهوم ومقبول جداً نظراً للسنوات الطوال التي غاب فيها الفريق الأزرق عن التتويج، ولافتقار الشأن المحلي لكرة القدم لبطولة يمكن منها صناعة رمزية وطنية جامعة. وبعيداً عن حالات التعبير بالفوز الهلالي وإلى أي مدى وصلت، فإننا يجب أن نقف كثيراً عند كيفية الوصول لانتصار وطني كُليّ واستجماع كل قوانا ومكوّناتنا الفردية والجماعية للحصول على بطولة آسيا للمنتخبات، ولتنظيم محافل تمنحنا التأثير الدولي حتى تتشكّل أمام أعيننا حالة وطنية عالية من الانتماء والفرح الواحد.

لقد قطعت السعودية شوطاً طويلاً من بناء الهويّة الرياضية استمر منذ بداية عقد الثمانينيات الميلادية حتى منتصف التسعينيات من القرن الماضي، وكنّا في تلك الفترة الأقدر من بين كل دول المنطقة في المشاركة والتنظيم والتعبير عن ذواتنا وتصدير شخصيتنا المتفرّدة للعالم. ولكي نصل إلى الهدف الأسمى والمشروع الأكبر لا بد أن نتخلّص ومن الآن من النمط الاستهلاكي التسويقي في الرياضة، وأن نتحوّل إلى صُنّاع للمُنجز لا جالبين له، وأن نبني وعلى الفور شخصية وطنية جديدة ترتكز على الماضي ولا تركن إليه، وتنطلق إلى المستقبل بعيداً عن مناكفة أي طرف كان أو محاولة زرع انتصار وهمي لا يكفي لتغذية أنفسنا بالقدر الكافي من القيمة الكبرى للاعتداد. إننا وفي هذا بالوقت بالذات أحوج ما نكون إلى الصرامة مع ذواتنا ومراجعة كل النقاط التي تحملها أرواحنا وجعلها في هيئة كتلة قوية لا تشتتها أصوات التائهين من نسيجنا ولا المأسورين بمواقفهم الخاصة الغائب عنهم هدفنا العظيم القابعين في ظلام رؤاهم المحدودة. لقد كشف لنا فوز الهلال كم نحن عطشى وكم لهذا الوطن من حق هائل علينا وكم نحن غارقون في تفاصيل صغيرة جداً لم تقدنا يوماً إلى الهم المشترك. لقد حان الوقت للتفكير الدائم بالخروج من دائرتنا الضيّقة ومنح لوحتنا الواسعة المزيد من الألوان، كي ننعم باكتمال الصورة والوقف مع كل منهج رسمي يؤسس لميلاد افتخار لا ينقطع وغير مقتصر على طرف دون آخر. تحمل الهيئة العامة للرياضة والشباب على عاتقها حملاً كبيراً لتحقيق مشروعنا الوطني في الرياضة، ونحن معها في كل ما تخطوه شريطة ألا يغيب عن ذهنها أننا في شوق شديد لشخصية وطنية واحدة، وأننا نمتلك مشاعر صادقة نريدها أن تخرج وفق طريقها الصحيح لا انتصار فيه لأحد، وإنما اكتمال ووضوح لكل ما يؤدي إلى وجه سعودي باسم.



7 تتويجات على 5 ملاعب

أصبح "سايتاما 2002" خامس الملاعب الشاهدة على تتويج الهلال ببطولاته القارية، بعدما تسلم على أرضيته أمس الأول كأس دوري أبطال آسيا 2019. وقبل سايتاما، عرفت 4 ملاعب تسليم الهلال كؤوسه القارية، في مقدّمتها ملعب الملك فهد في الرياض، الذي توج فيه ببطولة آسيا للأندية الأبطال، والسوبر عام 2000، وكأس الكؤوس الآسيوية 1996ـ1997. وفضلًا عن الدرة وسايتاما، توّج الأزرق على ملعب حمد الكبير في الدوحة، ببطولة آسيا للأندية الأبطال 1991، وعلى ملعب جاسم بن حمد في المدينة ذاتها بكأس الكؤوس الآسيوية 2002، وعلى ملعب بوهانج ستيل يارد بالسوبر الآسيوي 1997.

الرياضية
الثلاثاء 29 ربيع الأول 1441 هـ
26.11.2019 العدد 11745

بالهلال..
قمة آسيا سعودية

الرياض . متعب العبد الهادي

وضع إنجاز تتويج الهلال بلقب دوري أبطال آسيا 2019، الأندية السعودية في صدارة الأكثر حصدًا لألقاب القارة، جنبًا إلى جنب نظيرتيها اليابانية والكورية الجنوبية، برصيد 14 بطولة. وضخّ الهلال لقبه الآسيوي السابع، بعد الفوز في النهائي على أوراوا ريد دايموندز الياباني بنتيجة إجمالية "0ـ3"،وانتزاعه دوري أبطال آسيا للمرة الأولى، معادلًا مجموع البطولات القارية لبقية الأندية السعودية الأخرى من جهة، ومعززًا صدارته لترتيب أكثر المتوجين آسيويًا، أمام سوون سامسونج الكوري الجنوبي، ويوكوهاما مارينوس الياباني، وصيفيه بـ4 ألقاب لكل منهما.



صورة التقطت أمس الأول من تتويج فريق الهلال الأول لكرة القدم بدوري أبطال آسيا 2019 على ملعب "سايتاما 2002" إثر فوزه في إياب المباراة النهائية على أوراوا ريد دايموندز الياباني بهدفين نظيفين تصوير: بشير صالح



الأندية اليابانية 14

النادي	الألقاب	البطولات
يوكوهاما مارينوس	04	كأس الكؤوس الآسيوية 1991ـ1992+ 1992ـ1993+ 1994ـ1995 كأس السوبر الآسيوي 1994ـ1995
أوراوا ريد دايموندز	02	دوري أبطال آسيا 2007+2017
جوبيلو إيواتا	02	بطولة آسيا لأبطال الدوري 1999 السوبر الآسيوي 1999
كاشيما أنتلرز	01	دوري أبطال آسيا 2018
جامبا أوساكا	01	دوري أبطال آسيا 2008
طوكيو فيردي	01	بطولة آسيا لأبطال الدوري 1987
جيف يونايتد تشيبا	01	بطولة آسيا لأبطال الدوري 1986
شيميزو إس ـ بولس	01	كأس الكؤوس الآسيوية 2000
شونان بلمار	01	كأس الكؤوس الآسيوية 1995

الأندية السعودية 14

النادي	الألقاب	البطولات
الهلال	07	بطولة آسيا لأبطال الدوري 1991+2000 كأس الكؤوس الآسيوية 1997 +2002 كأس السوبر الآسيوي 1997+2000 دوري أبطال آسيا 2019
الاتحاد	03	دوري أبطال آسيا 2004 + 2005 كأس الكؤوس الآسيوية 1999
النصر	02	كأس الكؤوس الآسيوية 1997ـ1998 كأس السوبر الآسيوي 1998
الشباب	01	كأس الكؤوس الآسيوية 2001
القادسية	01	كأس الكؤوس الآسيوية 1993ـ1994



الأندية الكورية الجنوبية 14

النادي	الألقاب	البطولات
سوون سامسونج بلووينجز	04	بطولة آسيا لأبطال الدوري 2000ـ2001 +2001ـ2002 السوبر الآسيوي 2001+2002
بوهانج ستيلرز	03	بطولة آسيا لأبطال الدوري 1996ـ1997 +1997ـ1998 دوري أبطال آسيا 2009
سيونجنام	03	بطولة آسيا لأبطال الدوري 1995 دوري أبطال آسيا 2010 السوبر الآسيوي 1996
جونبك هيونداي	02	دوري أبطال آسيا 2006+2016
أولسان هيونداي	01	دوري أبطال آسيا 2012
بوسان أي بارك	01	بطولة آسيا لأبطال الدوري 1985ـ1986



صورة التقطت من تتويج فريق كاشيما أنتلرز الياباني بدوري أبطال آسيا 2018 (أرشيفية)



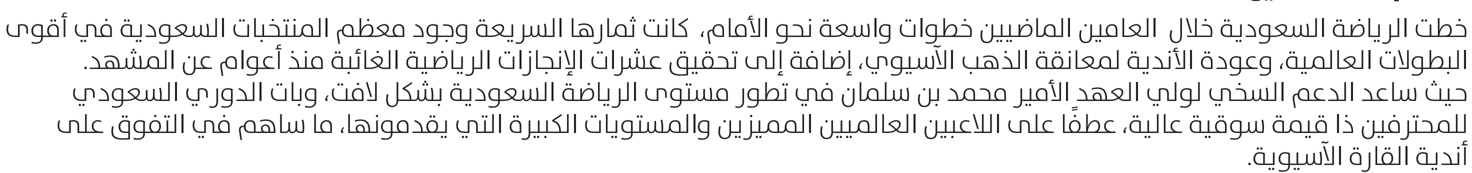
صورة التقطت من تتويج فريق الاتحاد السعودي بدوري أبطال آسيا 2005 (أرشيفية)



صورة التقطت من تتويج فريق جونبك هيونداي موتورز الكوري الجنوبي بدوري أبطال آسيا 2016 (أرشيفية)



الرياضية
الثلاثاء 29 ربيع الأول 1441 هـ
26.11.2019 العدد 11745



الدمام . خالد الشايع

خطت الرياضة السعودية خلال العامين الماضيين خطوات واسعة نحو الأمام، كانت ثمارها السريعة وجود معظم المنتخبات السعودية في أقوى البطولات العالمية، وعودة الأندية لمعانقة الذهب الآسيوي، إضافة إلى تحقيق عشرات الإنجازات الرياضية الغائبة منذ أعوام عن المشهد.
حيث ساعد الدعم السخي لولي العهد الأمير محمد بن سلمان في تطور مستوى الرياضة السعودية بشكل لافت، وبات الدوري السعودي للمحترفين ذا قيمة سوقية عالية، عطفًا على اللاعبين العالميين المميزين والمستويات الكبيرة التي يقدمونها، ما ساهم في التفوق على أندية القارة الآسيوية.



دعم ولي العهد للرياضة مستمر

2018

- دعم الرياضة السعودية بـمليار و277 مليون ريال
- سدد قضايا الأندية الخارجية بـ 333.500 مليون ريال
- سدد الرواتب المتأخرة للاعبين الدوليين والأجانب بـ 323 مليونًا
- دعم اتحاد الكرة بـ 35 مليونًا
- دعم رابطة الدوري السعودي للمحترفين بـ 25 مليونا
- سدد تكاليف الحكام الأجانب بـ 35 مليونًا
- دعم أندية دوري المحترفين بـ 375 مليونا
- دعم أندية دوري الدرجة الأولى بـ 110 ملايين

2019

- دعم الرياضة السعودية بـ 2.5 مليار ريال
- شمل الدعم 170 ناديًا
- دعم أندية دوري المحترفين بـ 800 مليون ريال «16 ناديا»
- دعم الألعاب المختلفة بـ 480 مليونًا
- دعم أندية دوري الدرجة الأولى بـ 80 مليونًا «24 ناديا»
- دعم أندية الدرجة الثانية بـ 36 مليونًا «24 ناديا»
- دعم أندية الدرجة الثالثة بـ 55 مليونًا «110 أندية»

فاروق

ثمار الدعم

حققت الرياضة السعودية عشرات الإنجازات التي يصعب حصرها، وفيما يأتي أهم ثمار دعم ولي العهد اللامحدود:

2018

- تأهل المنتخب السعودي الأول إلى كأس العالم في روسيا
- فوز المنتخب السعودي للشباب بكأس آسيا في إندونيسيا
- تأهل المنتخب السعودي للشباب إلى كأس العالم في بولندا
- فوز المنتخب السعودي لكرة القدم لذوي الاحتياجات الخاصة بكأس العالم للإعاقة الذهنية
- تأهل المنتخب السعودي الأول لكرة اليد إلى كأس العالم
- فوز ناشئي المنتخب السعودي لكرة السلة بالبطولة الخليجية السادسة
- فوز المنتخب السعودي الأول لكرة السلة بكأس العرب الثالثة والعشرين لكرة السلة
- تحقيق الفروسية لذهبية الفرق لقفز الحواجز في دورة الألعاب الآسيوية

2019

- تأهل المنتخب السعودي لكرة اليد لدرجة الناشئين إلى نهائيات كأس العالم
- فوز المنتخب السعودي للناشئين ببطولة غرب آسيا
- تأهل المنتخب السعودي للناشئين إلى كأس العالم
- فوز فريق الهلال لكرة القدم بدوري أبطال آسيا والتأهل إلى كأس العالم للأندية
- فوز فريق الوحدة لكرة اليد بالمركز الرابع في مونديال العالم لكرة اليد
- تأهل المنتخب السعودي الأولمبي إلى كأس آسيا تحت 23 عامًا

الرياضية INFO graphic
MOATASEM.H

حضور رؤساء سابقون وشرفيون

الرياض . سلطان العتيبي

حضر الأمير عبد الرحمن بن مساعد والأمير نواف بن سعد رئيسا نادي الهلال السابقان، إضافة إلى الأمير أحمد بن سلطان والأمير محمد بن خالد والأمير فواز بن سلطان والأمير فواز بن بندر أعضاء شرفه الحاليين، في منطقة كبار الشخصيات المخصصة لهم في احتفالية الهيئة العامة للرياضة.

وتفاعلت الجماهير مع الشخصيات الهلالية التي حضرت الاحتفال بهذه البطولة، التي أعادت الهلال إلى الواجهة الآسيوية بعد غياب 19 عامًا عن تحقيقها، بعدما وصل إلى نهائيي 2014 و 2017 قبل أن يعود بطلاً في 2019.

كاريلو وجوميز ولوشيسكو يحظون بالإعجاب

الرياض . سلطان العتيبي

حظي البيروفي أندريه كاريلو والفرنسي بافيتيمبي جوميز، لاعبا فريق الهلال الأول لكرة القدم، والروماني لوشيسكو، مدرب الفريق، بتحية كبيرة من قبل الجماهير الهلالية، التي احتشدت في الدرعية أمس خلال حفل الاستقبال الذي نظمته هيئة الرياضة لفريق الهلال، بعد تحقيقه لقب دوري أبطال آسيا 2019.

وفور صعود جوميز برفقة مترجم الفريق إلى منصة الاحتفال بادلت الجماهير هداف فريقها التحية، نظير المستوى الكبير الذي يقدمه مع الهلال في البطولة الآسيوية، التي توج جوميز نفسه فيها بصدارة هدافي البطولة وجائزة أفضل لاعب أيضًا.

ليلة أسطورية..
الدرعية تحتفل ببطل آسيا

صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس هيئة الرياضة أثناء إلقاء كلمته
تصوير: بدر الحمد

الفيصل: «إن شاء الله مبسوطين»

الرياض . الرياضية

أهدى الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس هيئة الرياضة، كأس دوري أبطال آسيا، التي توج بها الفريق، إلى خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، وولي عهده الأمين الأمير محمد بن سلمان، وذلك خلال وجوده مساء أمس على المنصة الرئيسة في ميدان الدرعية، الذي احتضن حفل استقبال بعثة الفريق الهلالي بعد تحقيق الإنجاز القاري.

وقال الفيصلي، أثناء توجيه كلمته نحو الجماهير التي احتفلت مع اللاعبين: "إن شاء اللّٰه تكونون مبسوطين".

ورفع الفيصل التهاني والشكر إلى القيادة الرشيدة بمناسبة التتويج بالبطولة القارية، وقال في الاحتفالية التي نظمتها الهيئة لاستقبال اللاعبين: "أهنئ نادي الهلال إدارة ولاعبين وجماهير بالتتويج".


صورة التقطت أمس لمحمد الشلهوب قائد فريق الهلال يصفق للجماهير بعد تقديمه
تصوير: بدر الحمد

الشلهوب: الكأس اجمل هدية

الرياض . سلطان العتيبي

منح محمد الشلهوب قائد الهلال حائز بطولة دوري أبطال آسيا، البطولة الآسيوية لجماهير فريقه الهلال ولكافة أعضاء شرف الفريق العاصمي.

وقال محمد الشلهوب من على منصة الاحتفال التي نظمتها الهيئة العامة للرياضة: "هذه البطولة إهداء لكافة جماهيرنا الغالية، التي وقفت ودعمت وشجعت فريقها من بداية مشوارنا الآسيوي حتى الحصول على اللقب.. إنها أجمل هدية".

وتابع: "أهدي أيضا هذا اللقب الغالي إلى رجالات الهلال الذين قدموا الغالي والنفيس للفريق وقدموا الدعم في كل أحوال النادي".

صورة التقطت أمس لفهد بن نافل وبجانبه عبد العزيز بن تركي والكأس بينهما أثناء تقديم اللاعبين

ابن نافل: الإنجاز بفضل الدعم

الرياض . الرياضية

أثنى فهد بن نافل رئيس نادي الهلال على الدعم الذي توليه القيادة الرشيدة مع جميع الأندية، وذلك خلال الاحتفال الذي نظمته هيئة الرياضة على هامش موسم الدرعية أمس، بعد تحقيق فريق الهلال الأول لكرة القدم، لقب بطولة دوري أبطال آسيا 2019.

وقال ابن نافل أثناء وجوده برفقة اللاعبين على منصة الاحتفال أمام الجماهير الهلالية التي حرصت على استقبال الأبطال: "الإنجاز تحقق بفضل الدعم الكبير من الحكومة لكافة الأندية، مقدمًا شكره إلى الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس هيئة الرياضة الذي يواصل تقديم الدعم للجميع ومنها نادي الهلال، الذي أثمر بتحقيق الآسيوية".

صورة التقطت أمس لمحمد البريك وياسر الشهراني على منصة الحفل

جحفلي والحافظ تقديم بطريقة خاصة

الرياض . علي الحدادي

قدَّم محمد جحفلي، مدافع فريق الهلال الأول لكرة القدم، شكره الخاص إلى زميله عبد اللّٰه الحافظ، لاعب الفريق، أثناء حضوره على منصة حفل الاستقبال في الدرعية.

وكان الحافظ أكد للجميع أن هناك لاعبًا مميزًا وبعيدًا عن الأنظار، لكن له وضعه في الخارطة الهلالية في إشارة إلى محمد جحفلي.

وقال جحفلي: "أشكر أخي عبد اللّٰه الحافظ على مشاعره، أما ما يخص تحقيقنا لقب دوري أبطال آسيا فهو تحقق بفضل جهود هذا الجمهور الكبير، الذي ساندنا ودعمنا من أجل تحقيق اللقب الآسيوي".


صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس هيئة الرياضة متوسطاً لاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم بعد تقديمهم في الحفل الذي نظمته الهيئة العامة للرياضة في الدرعية بعد وصولهم إلى الرياض بعد تحقيقهم لقب دوري أبطال آسيا 2019 في المباراة النهائية بعد الفوز على فريق أوراوا الياباني 2ـ0
تصوير: فهد المري

الرياض . عبد الرحمن مشبب

احتفلت الجماهير الهلالية بالفريق الأول لكرة القدم، بعد وصوله مباشرة من صالة الطيران الخاص في مطار الملك خالد الدولي في الرياض، إلى مقر الحفل الذي نظمته هيئة الرياضة في ميدان الدرعية عند الـ 8.15 من مساء أمس، وذلك عقب تحقيق الفريق لقب بطولة دوري أبطال آسيا 2019، بحضور الأمير عبد العزيز بن تركي رئيس الهيئة العامة للرياضة وأعضاء شرف النادي وكافة محبي الهلال.

وتوافدت الجماهير الرياضية منذ وقت مبكر إلى مقر الاحتفال في الدرعية وسط تنظيم رائع، بعد أن أدارت حركة سير الجماهير من المواقف حتى الساحة، ورددت الجماهير الأهازيج وهي في طريقها إلى الحفل الذي قدمه تركي الشديد الإعلامي المعروف.

ودخل اللاعبون إلى المسرح المفتوح وحيت الجماهير كل لاعب على حدة، وهم يحملون كأس البطولة، حيث تفاعل اللاعبون مع أصوات الجماهير وتصفيقهم وهم يحملون الأعلام والشالات الزرقاء، حيث ألقى أغلب اللاعبين كلمة بمناسبة الفوز باللقب القاري.

- وصول الحافلة المكشوفة: 3 عصرًا
- وصل رئيس الهيئة العامة للرياضة إلى المطار: 04:45 عصرًا
- وصلت بعثة الهلال: 06:30 مساءً
- تحركت الحافلة إلى الدرعية: 7 مساءً
- وصلت الحافلة إلى مقر الحفل: 08:30
- الحضور: 8 آلاف متشجع
- المسعفون : 50 مسعفًا
- انتهاء الحفل: 10
- استمرت الجماهير بالاحتفال إلى: 01:30

القائد.. دخول خاص

الرياض . علي الحدادي

اصطف لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم، من أجل الترحيب بالقائد محمد الشلهوب، الذي دخل لمنصة الحفل رافعًا كأس آسيا الذي لقى ترحيبًا كبيرًا وتصفيقًا من الجماهير الحاضرة.

تصفيق وترحيب وأعلام

الرياض . علي الحدادي

توشحت الحافلة المكشوفة، التي أقلت بعثة فريق الهلال الأول لكرة القدم، من أرض الطيران الخاص في مطار الملك خالد الدولي في مدينة الرياض إلى محافظة الدرعية، بصورة خادم الحرمين الشريفين وولي العهد وعلم المملكة العربية السعودية.

وتعالت أصوات وفرحة لاعبي الهلال، وارتفعت الأعلام الزرقاء، عند الدخول إلى منصة الحفل الذي نظَّمته الهيئة العامة للرياضة، حيث رجت جنبات الحفل بعاصفة من التصفيق والترحيب من قبل الجماهير الهلالية بالأبطال، وظل الجميع يحتفل على طريقته الخاصة بمناسبة تحقيق اللقب الآسيوي للمرة السابعة في تاريخ الهلال.


صورة التقطت أمس لعبد اللّٰه المعيوف يحيي الجماهير على طريقته الخاصة ويصور سيلفي بجواله

المعيوف.. جبنا المملوح

الرياض . علي الحدادي

مازح عبد اللّٰه المعيوف، حارس فريق الهلال الأول لكرة القدم، كل الجماهير القريبة منه على منصة الحفل الذي نظمته هيئة الرياضة، حينما قال حققنا الأهم واستطعنا العودة بالكأس إلى الرياض، وهو هذا "المملوح"، قاصدًا كأس أبطال آسيا.

وقال المعيوف: "استعصت البطولة على الهلال مرتين، لكن الثالثة كانت ثابتة، شاكرًا الجماهير الهلالية التي ساندتنا ودعمتنا من أجل تحقيق اللقب الأغلى".

صورة التقطت أمس للفرنسي جوميز يحتفل مع الجماهير من فوق منصة الاحتفال وبجانبه محمد جحفلي
تصوير: فهد المري

القوة الزرقاء.. حضور مبكر

الرياض . عبد الرحمن مشبب

توافدت جماهير الهلال "القوة الزرقاء" منذ الساعة الواحدة ظهر أمس إلى ساحة ملعب جامعة الملك سعود، استعدادًا لاستقبال لاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم، عقب الإنجاز الكبير بتحقيقهم لقب دوري أبطال آسيا بعد 2019 فوزه على أوراوا الياباني بهدفين دون مقابل في إياب النهائي. وجهزت إدارة النادي عشرات الحافلات التي أقلت الجماهير إلى المواقف المخصصة لموسم الدرعية، واتجهت الجماهير نحو ساحة الدرعية وسط أهازيج الفريق.

50 أخصائيّا متطوعا

الرياض . عبد الرحمن مشبب

حضر 50 أخصائي طوارئ في موقع الحفل الذي جرى في ميدان الدرعية إضافة إلى متطوعين، وكانت اللجنة المنظمة لموسم الدرعية، تعاقدت مع إحدى الشركات الطبية، لعلاج الحالات التي تحدث في الموسم.

وكشف لـ"الرياضية" ناصر العنزي أحد الأخصائيين عن أن أغلب الحالات التي يتم علاجها هي الإغماء والإجهاد، إضافة إلى حالات ارتفاع أو انخفاض السكر والضغط والتشنجات والصرع.

وبين أن لكل مسعف حقيبة تحتوي على أدوات الطوارئ اللازمة لعلاج الحالات التي تستدعي التدخل السريع، أو نقل المصاب إلى المستشفى السعودي الألماني في حال كانت حالته خطيرة.

صورة التقطت أمس للاعبي فريق الهلال يتوسطهم فهد المفرج يحيون الجماهير التي حضرت لاستقبالهم
تصوير: بدر الحمد

شبيه جوميز.. يثير الجماهير

الرياض . عبد الرحمن مشبب

أشعل حسن أحمد "شبيه جوميز لاعب الهلال" الجماهير الهلالية قبل وصول لاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم إلى مقر حفل الاستقبال في ميدان الدرعية، بتنفيذ حركات الفرنسي جوميز مهاجم الهلال بعد تسجيل الأهداف "الأسد".

وأكد لـ"الرياضية" حسن أنه لم يتعمد التشبه بجوميز، وإنما هذا المظهر الذي كان عليه منذ عامين، إلا أنه تفاجأ من الجماهير بالتقاط الصور معه منذ قدوم جوميز، فقرر تقليد حركاته، مبينًا أنه التقي جوميز بعد مباراة الوحدة الموسم الماضي.

القناص: بطولة مستحقة

الرياض . سلطان العتيبي

قدم إبراهيم القناص عضو مجلس إدارة الهلال السابق التهنئة للقيادة الرشيدة بعد تحقيق الهلال لقب دوري أبطال آسيا، بعد غياب 19 عامًا عنها.

وقال لـ "الرياضية" القناص: "أتقدم بالتهنئة للقيادة الرشيدة، لما توليه من دعم ومتابعة للرياضة السعودية في كافة المجالات والأنشطة الرياضية، بعد تحقيق الهلال البطولة الآسيوية والمشاركة في كأس العالم للأندية".

وزاد القناص في حديثه، وقال: "الهلال استحق اللقب عن جدارة واستحقاق، انتصر في الذهاب والإياب وكان الأحق بأن يكون بطلاً لآسيا".

طبيب معاق يحتفل

الرياض . عبد الرحمن مشبب

رفض سعد العتيبي طالب امتياز وطبيب عام بالمستشفى العسكري في الرياض والمصاب بشلل نصفي، الجلوس في الأماكن المخصصة لذوي الاحتياجات الخاصة المهيأ من المنظمين في موسم الدرعية، مصرًّا على دخول الساحة المخصصة للحفل، والتي تقع بالقرب من اللاعبين. وأوضح لـ"الرياضية" العتيبي أن هذا الاحتفال له طعم خاص، وقال: "أصررت على النزول إلى الساحة.

صورة التقطت أمس للعم عمر آل صاري يحتفل مع الجماهير الهلالية (صورة خاصة بالرياضية)

آل صاري: تمنيتها في طوكيو

الرياض . عبد الرحمن مشبب

كشف لـ"الرياضية" عمر آل صاري "70 عامًا" عن سعادته بتحقيق فريق الهلال الأول لكرة القدم لقب دوري أبطال آسيا ومشاركته في كأس 2019 العالم للأندية، وأوضح أنه قدم من الخرج لحضور استقبال لاعبي الهلال وتقديم الشكر لهم مباشرة على ما بذلوه من جهد في هذه البطولة.

ووصف آل صاري عن تفاعله مع الجماهير بالرقص تعبيرًا عن فرحته التي تمنى أنها لو كانت مع الفريق في طوكيو للاحتفال سويًّا بهذا المنجز الوطني الكبير، متمنيًا أن يواصل فريق الهلال تحقيق المزيد من البطولات الخارجية.



الرياضية
الثلاثاء 29 ربيع الأول 1441 هـ
26.11.2019 العدد 11745

الحماد: إنجاز سعودي

الرياض ـ الرياضية



الحماد

أوضح بدر بن عبد الله الحماد، عضو مجلس إدارة نادي الهلال، أن حصول الهلال على لقب أبطال آسيا بالفوز في المباراتين يدل على نضج وقوة الفريق، وهو ما كان يؤكد عليه خلال الفترة الماضية. وأشار لـ"الرياضية" في تصريحات إلى أن هذا الإنجاز يصب في مصلحة الرياضة السعودية وتطورها . ولفت الحماد إلى أنه من المهم أن تتضافر الجهود لتنظيم احتفالية تليق بالهلال، بمشاركة الهيئة العامة للرياضة ووزارتي الثقافة والتربية والتعليم وهيئة الترفيه وكافة الأندية والمراكز.



سعد المهدي
@Almahdisaad

انتصر الأمل
وخسر التمني

انتهت أطول فترة انتظار عاشتها جماهير الكرة السعودية ما بين أمل الانتصار وتمني الخسارة، أمل الانتصار من جمهور الهلال ومن تعنيهم الكرة السعودية، وتمني الخسارة من الجمهور المخاصم للهلال لأسباب مختلفة.

انتصر الأمل وتحقق للهلال الفوز بكأس أبطال آسيا، وأضاف لرصيده البطولي سابع بطولة آسيوية ولخزينته الرقم كم "لا تذكر" فهو ينتصر ومنافسوه "يعدون" كم وصلت بطولاته، لكنهم لا يجاهرون بها وهو أن عد بطولاته ستتوقف، يبدو أن هذا السر الهلالي الذي لا يزال يتكتم عليه طمعًا في تواليها.

أبطال آسيا بدأت منذ 1967م حققها الهلال كأول ناد سعودي يحقق بطوله آسيوية 1991مً وعاد لتحقيقها 2000 وإلى جانبها بطولة أبطال الكأس 1997ـ 2002 وبطل السوبر 1997ـ 2000م، وهو اليوم بحصوله على أبطال آسيا 2019 ينهي حقبة قطيعة ليست بالقصيرة على ناد بحجمه وتاريخه ونجومه وجمهوره.

عندما تكون بطلاً فإنك لا تحتاج أكثر من إشغال منافسيك وخصومك بمتابعتك وتسقط أخطاؤك واعتبار عثراتك نجاحًا لهم يفرحون لها، حين تريد أن تظل بطلاً توهمهم أن ما يقولونه يوجعك كي تعمل وتجتهد لقلب أفراحهم إلى حزن وكآبة، تخرج منتصرًا ويرجعون لخيباتهم من جديد.

الهلال كبير آسيا جمع كل بطولاته في كف القمر المستدير وحين يريد أن يغير على منافسيه يفتح قبضته على شكل هلال يغرف بها ما يشاء من بطولات وأمجاد، وينثرها في الهواء ويجمعها، تزيد حين يظن منافسوه أنها ستنقص، وتنقطع مجافاتها بعد أن يتمنون حساده ألا تعود.

من الصعب أن يفهم ذلك الذين قدموا إلى الساحة من خارج حدودها لأنهم يظنون أن دوزنة الكلام تكفي لأن يصدقك الناس، ولا أن يفهم من جمعوا معلوماتهم من مكائن الكذب والتضليل لأنهم في ورطة الحقائق بين أن يتراجعوا فيفقدون مصداقيتهم أو أن يستمروا فيخسرون أنفسهم، حيث انقشعت غيمة التضليل وتبدد ظلام ليلها وبات من الممكن الآن مراجعة ما تم تمريره وما سعي لإخفائه.

من شاهد الهلال في مبارياته الـ14 كان يعلم مباراة بعد أخرى أنه البطل، واجه خمسة أندية حققت اللقب الآسيوي في عشر مباريات هي العين والاستقلال والاتحاد والسد وأوراوا، الذين خشوا على الهلال في مباراتي النهائي كان لديهم سبب منطقي، فالفريق الياباني كان مشواره في البطولة أيضًا ناجحًا وعلى حساب أندية كورية وصينية مهمة... يتبع







صور التقطت أمس من احتفالات لاعبي الهلال يظهر في الأولى الكولومبي كويلار جوستافو وهتان باهبري وفي الثانية ياسر الشهراني وسالم الدوسري ومحمد كنو وعبد الله المعيوف ومحمد جحفلي وحسن كادش والثالثة البرازيلي كارلوس إدواردو أثناء احتفالهم باللقب من داخل الحافلة المكشوفة

«المكشوفة»
تنقل الأبطال إلى الدرعية



صورة التقطت للاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم وفهد بن نافل رئيس النادي يحملون كأس أبطال آسيا داخل الحافلة المكشوفة في طريقهم إلى الدرعية لحضور الاحتفال الكبير الذي أعد لهم بمناسبة إنجازهم الكبير الذي تحقق (المركز الإعلامي ـ الهلال)

تغطية: عبد الإله المرحوم

جابت حافلة مكشوفة بلاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم، وهم يحملون الكأس الآسيوية، الطرق المؤدية إلى الدرعية، ترافقها مئات السيارات الصغيرة التي كانت تطلق أبواقها فرحة بالذهب الآسيوي، حتى وصول الحافلة إلى المنطقة المعدة للاحتفال.

وكان لاعبو الهلال، وبعد الانتهاء من مراسم الاستقبال الحاشدة في المطار، توجهوا مباشرة، إلى الحافلة التي أُعدت خصيصاً لهذه المناسبة وطُليت بألوان وشعار الهلال، وزُينت بباقات الورد.

وتوشح اللاعبون باقات الورد، وارتدوا الطقم الذي لعبوا به إياب النهائي أمام أوراوا الياباني، وكتب عليه من الخلف كلمة البطل باللغة الإنجليزية " champion " ورقم 7 في إشارة إلى البطولة الآسيوية السابعة التي يحققها الفريق. وأطلق اللاعبون العنان لأفراحهم وهم يرددون الأهازيج الهلالية، كما كانوا يتناقلون الكأس فيما بينهم، ويرفعونها عالية لتحية المستقبلين والمواكب المرافقة لهم، فيما كانت الأعلام السعودية ترفرف فوق رؤوسهم.

البعثة الزرقاء في الرياض

- 06:20 م: وصول بعثة الهلال إلى المطار
- 06:50 م: مغادرة الحافلة المكشوفة إلى الدرعية
- 05:00 م: فتح بوابات الدخول لموقع الاحتفال
- 07:30 م: بدء احتفالات الأبطال

نفاد
الطقم الأزرق من المتجر

شهد متجر نادي الهلال الذي افتتح قبل أيام شمال الرياض، إقبالاً كبيراً من قبل الجماهير الهلالية، أمس، والتي اشترت بكثافة القمصان الخاصة بفئة اللاعبين، خاصة الطقم الأزرق الذي لعب به الفريق النهائي، إلى جانب القمصان الخاصة بفئة الجماهير والأطفال، والتي نفدت بشكل سريع، ابتهاجاً باللقب الآسيوي الذي حققه الفريق أمس الأول.

وكان المتجر افتتح من قبل شريك نادي الهلال في قطاع الملابس S Team وشهد حضوراً جماهيرياً كبيراً اليومين الماضيين حيث وعد المسؤولون عن المتجر بتوفير العديد من الأطقم التي لاقت إقبالا كبيرا.



صورة التقطت أمس لمشجعي الهلال داخل المتجر تصوير: هديل البريكي

اللاعبون
يوثقون

انهمك لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم في التقاط الصور بهواتفهم الجوالة من داخل الحافلة المكشوفة، التي أقلتهم من المطار إلى الدرعية، وذلك لتوثيق هذه اللحظات التاريخية في مسيرتهم الرياضية.

وكان بعض أصحاب الحسابات في مواقع التواصل الاجتماعي الأكثر نشاطاً، حيث كانوا يغذون حساباتهم بشكل فوري بصورهم مع زملائهم وهم يحتفلون بالفوز والكأس. فيما اكتفى بعضهم بالكاميرا الرسمية للنادي والتي رافقتهم في رحلتهم.

وكانت إدارة نادي الهلال وفرت حافلتين أخريين لمرافقة الحافلة المكشوفة حملتا أعضاء الجهازين الفني والإداري حتى يتركوا الفرصة للاعبين عن التعبير عن فرحتهم بطريقتهم الخاصة.

صورة التقطت أمس لعدد من الأطفال مع عائلاتهم في طريقهم إلى موقع الاحتفال
تصوير: هديل البريكي

الأطفال
يشاركون الفرحة

شارك الأطفال بكثافة في احتفالات الهلال بلقب أبطال آسيا، حيث انطلقوا مبكراً رفقة ذويهم إلى موقع الاحتفال باللقب في الدرعية.

ورفع الأطفال أثناء رحلتهم إلى الدرعية صور اللاعبين والأعلام الزرقاء ورددوا الأهازيج الهلالية فرحة باللقب الآسيوي. وكانت أعداد كبيرة من الأطفال أيضا حاضرة في استقبال بعثة فريق الهلال في مطار الملك خالد الدولي، بعد وصولها من اليابان.



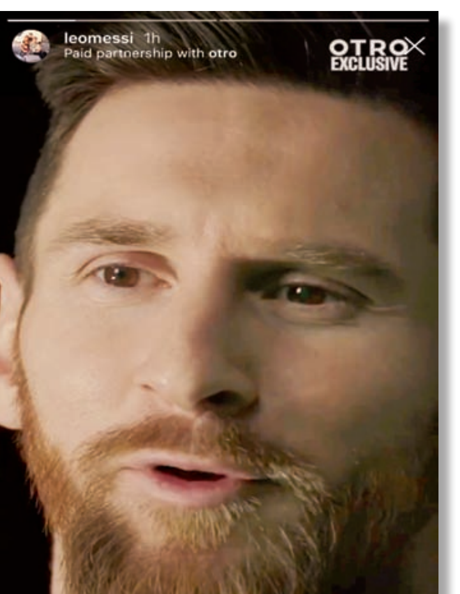
عودة مورينيو

احتفل حساب دوري أبطال أوروبا الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي "تويتر" بعودة البرتغالي جوزيه مورينيو إلى التدريب في المسابقة القارية مع النادي اللندني توتنهام.

وبث الحساب القاري في الطائر الأزرق، فيديو يظهر فيه البرتغالي يمازح الأطفال خلال وجوده في النسخ الماضية إبان تدريبه لفريق ريال مدريد الإسباني، وسجل الفيديو تفاعلاً واسعاً ومشاهدات تخطت الـ 50 ألفاً.



الكرات الذهبية



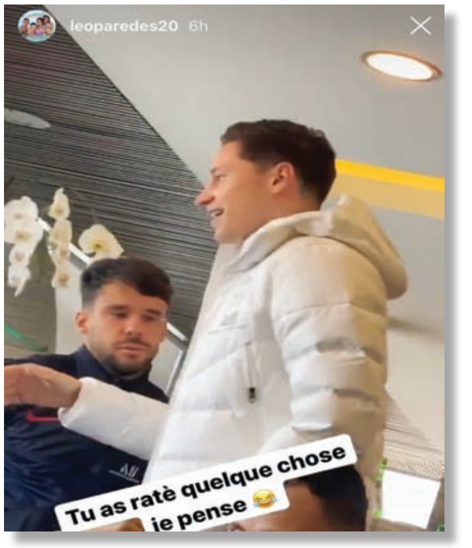
ظهر الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، عبر حسابه الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي إنستجرام، يتحدث عبر فيديو عن حصوله على ست كرات ذهبية، ابتداء من موسم 2009، وقدم الأرجنتيني شكره إلى البرازيلي رونالدينيو، والكاميروني إيتو .

احتفال الصدارة



احتفل الكرواتي لوكا مورديتش لاعب وسط فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم عبر حسابه الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي إنستجرام، بفوز فريقه على ريال سوسيداد، واستعادته صدارة الدوري الإسباني بالتساوي مع الغريم التقليدي برشلونة.

سخرية باريديس



سخر الأرجنتيني ليوناردو باريديس لاعب فريق باريس سان جرمان الفرنسي الأول لكرة القدم عبر إنستجرام، من الألماني دراكسلر زميله في النادي الباريسي بسبب الملابس التي كان يرتديها عند قدومه إلى المطار للمغادرة مع فريقه.

كاريلو
يواصل التفوق الأزرق

700 ألف متفاعل حصدها نجوم النادي العاصمي في إنستجرام



الرياض - خالد الرشيد

سيطر البيروفي أندريه كاريلو، لاعب وسط فريق الهلال الأول لكرة القدم، على أكثر لاعبي فريقه تفاعلاً وتداولاً بين الجماهير الزرقاء في منصة التواصل الاجتماعي إنستجرام، بعد تحقيق لقب دوري أبطال آسيا للمرة الأولى في المسمى الجديد.

ونال البيروفي نحو 84 ألفاً فقط للبوست الواحد الذي يبثه في حسابه.

وجاء ثانياً الفرنسي جوميز، فقد سيطر الأسد، كما يحلو لعشاق الهلال تسميته، على الفيديوهات التي تم بثها لاعبو النادي العاصمي في حساباتهم، بحصده مشاهدات بلغت 231 ألفاً، في حين نال بوست الاحتفال نحو 32 ألفاً. وحل ثالثاً الإيطالي جيوفينكو بحصده نحو 63 ألف متفاعل مع بوست احتفاله بتحقيق اللقب.

في حين حلّ سلمان الفرج قائد النادي العاصمي والمنتخب السعودي الأول رابعاً بـ 48 ألفاً، وجاء خامساً نواف العابد الذي لم يشارك في المواجهة النهائية بنحو 33 ألف إعجاب.

لاعبو الهلال سيطروا على منصة إنستجرام، وكانوا الأكثر تفاعلاً وتداولاً بين الجماهير الخليجية والهلالية على وجه الخصوص، وبلغ عدد مجموع الإعجابات نحو 700 ألف.

كاريلو	جوميز	جيوفينكو	العابد	الفرج
84 ألفًا	231 ألفًا	63 ألفًا	33 ألفًا	47 ألفًا

«ناس»..
يحتفل بالبطل الآسيوي

أحمد المسيند: مواكبة الحدث دعم ممثلي الوطن

الرياض - الرياضية

احتفل حساب طيران "ناس" في منصة التواصل الاجتماعي "تويتر"، بتحقيق فريق الهلال الأول لكرة القدم لقب دوري أبطال آسيا على حساب فريق أوراوا الياباني للمرة الأولى في المسمى الجديد.

وأوضح أحمد المسيند المدير العام للاتصال المؤسسي والمتحدث الرسمي لطيران ناس في حديثه الخاص لـ "الرياضية" أنهم في الشركة حريصون على مواكبة الحدث بتوفير نقل حي ومباشر للمباراة أثناء عرض المباراة، والمباركة للجماهير الهلالية والسعودية بهذا الإنجاز، وذلك حرصاً منا على تعزيز البيئة الإيجابية في العمل، وأن نكون قريبين من موظفينا ونحقق تطلعاتهم وندعم جميع ممثلي الوطن.



حفل هيئة الرياضة
يكتسح تويتر

الرياض - خالد الرشيد

سيطر حفل الهيئة العامة للرياضة لنادي الهلال، بعد تتويجه بلقب دوري أبطال آسيا على حساب فريق أوراوا الياباني للمرة الأولى بالمسمى الجديد، على منصة التواصل الاجتماعي "تويتر".

وتخطت مشاهدات فيديوهات الاحتفال الأزرق بحضور عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة، الـ 100 ألف مشاهدة، التي وثقت حضور النادي الأزرق من المطار إلى الدرعية.

وكان فيديو الفرنسي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول، الأكثر مشاهدة وهو يرقص ويغني مع الجماهير الحاضرة للحفل بنحو 45 ألف مشاهدة خلال 20 دقيقة من بثّه في الطائر الأزرق.

الفيديوهات: 15 فيديو

مجموع المشاهدات: 100 ألف

الأكثر مشاهدة: 45 ألف فيديو جوميز







المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
نايل عايد الحربي
nail.alharbi@arriyadiyah.com
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait 965 2997931 / 965 2997800
الرباط Rabat 212 37682323 / 212 37683919
المدينة المنورة Madina 966148340271 / 966148396618
دبي Dubai 9714 3916500 / 9714 3918353
لندن London 4420 78318181 / 4420 78312310
واشنطن Washington Dc 1 202 6628825 / 1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo 202 7492996 / 202 7492884
بيروت Beirut 9611 800090 / 9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum 2491 83778301 / 2491 83785987
عمان Amman 9626 5517102 / 9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض 96611 2128000 96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن 4420 7404 6950+
دبي 4440 391 9714+ | باريس 331 5377 6400+
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة 1444 11441 966+
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: 2128000 96611+
فاكس: 114429555 966+
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع الكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: 2128000 11 966+ فاكس: 2121774 96611+
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: 3916503 4 971+ فاكس: 3918354 4 971+
أبوظبي هاتف: 6733555 2 971+ فاكس: 6733384 2 971+
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة باب الكويت للصحافة"
الشويخ الصناعية - شارع الصحافة
هاتف 96522272734+
فاكس 96522272736+

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: 112128000 966+ فاكس: 112884900 966+
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: 966126396060+ فاكس: 966126394095+
فرع الدمام
هاتف وفاكس: 966138471960+
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



أوكا وأورتيجا على مسرح الرياض

الرياض . الرياضية

يقدم أوكا وأورتيجا، الفنانان المصريان، أبرز أغانيهما الشعبية على مسرح معرض الرياض للسيارات في حي الجنادرية في مدينة الرياض، الذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض، وتنطلق الحفلة عند الـ 09:00 مساء.

وطرحت اللجنة المنظمة التذاكر في وقت سابق لحضور الحفلة، وتبدأ الأسعار من 50 ريالاً.

يذكر أن مسرح معرض السيارات استضاف الكثير من الفنانين خلال الفترة الماضية منهم محمد رمضان الفنان المصري، وعايض الفنان السعودي.

الرياضية
الثلاثاء 29 ربيع الأول 1441 هـ
26.11.2019 العدد 11745

45 لعبة..
تضع الزوار خلف مقود الفيراري
جناح المحاكاة يخطف الأنظار في معرض السيارات

لعبة Simulator	
الموقع : معرض الرياض للسيارات	عدد الألعاب 45 لعبة
الأسعار 100 ريال لمدة 50 دقيقة	مواعيد العمل من 03:00 م ـ 01:30 ص

الرياض . مازن العسرج

جهزت الهيئة العامة للترفيه 45 لعبة محاكاة لقيادة سيارات الفيراري في تجربة شبه حقيقية وسط مدينة مزدحمة بالسيارات، وذلك عبر صالة مغلقة في معرض الرياض للسيارات، الذي يستمر حتى الـ26 من نوفمبر الجاري.

وأوضحت لـ"الرياضية" الإسبانية بالومو خيمينيز، التي تعمل ضمن طاقم شركة إسبانية تولت الإشراف على المعرض، أن حضورهم للسعودية يعد الأول في تجربة جديدة ومختلفة للتعرف على ثقافة جديدة ومجتمع جديد.

وتصف بالوما السعوديين بالشعب الودود والرائع لما تجده من تعامل حسن معهم أثناء وجودها في الرياض، مشيدة بتنظيم السعودية لمثل هذه الفعاليات التي تُعنى بكافة أفراد الأسرة.

تتشهد لعبة الـ Simula-tor" إقبالاً من محبي اللعبة خاصة من فئة الشباب محبي السيارات والألعاب الافتراضية، حيث تعد إحدى الألعاب المرغوبة، والتي طال انتظارها من قبل محبي ألعاب السيارات بأشكالها المتنوعة والمختلفة.



صورة التقطت أمس لجناح المحاكاة في معرض الرياض للسيارات الذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض.. وفي الإطار المسؤولة عن الجناح تتحدث إلى الزميل مازن العسرج (صور خاصة بالرياضية)

صور الموسم




تظل الحافلة المكشوفة في منطقة البوليفارد إحدى أبرز المعالم الترفيهية.. وتتجول في أرجاء المنطقة.. وفي الصورة التي التقطت أمس الحافلة المكشوفة في منطقة البوليفارد تقل عدداً من الزوار تصوير: فهد المري

زوار الموسم

فرح:
موسم الرياض.. ترند في الكويت

حوار: مازن العسرج

جذبت فعاليات موسم الرياض العديد من الأشقاء في دول الخليج والدول العربية وذلك لما احتوته من برامج مختلفة حفزت الجميع للحضور إلى العاصمة الرياض ومشاهدتها عن قرب.. فرح الصراف الممثلة الكويتية تحدثت لـ"الرياضية" عن زيارتها إلى موسم الرياض.

01

كيف تشاهدين موسم الرياض والعاصمة ؟

أنا منذ فترة طويلة أزور الرياض ورأيت قبل وبعد، وأجواؤكم جميلة ونحن سعداء جداً بهذه الأجواء، والله يديم السعادة والأمان على بلادكم.

02

ماذا عن أصداء الموسم لديكم في الكويت ؟

الأصداء جميلة ونتابع أولاً بأول عبر منصات التواصل الاجتماعي وموسم الرياض هو ترند في الكويت، وشخصياً زرت البوليفارد وحضرت حفلة محمد رمضان، وحفلة راشد الماجد.

03

ما الذي لفت انتباهك ؟

كل شيء جميل وعالم جديد علينا، أيضاً الفرحة والبهجة في نفوس السعوديين جميلة والجميع سعداء بهذا التطور.

04

على المستوى الفني.. ماذا لديك من أعمال مقبلة ؟

لدي عمل جديد في رمضان المقبل مع الفنانة حياة الفهد للمرة الأولى وفكرة جديدة تنفذ أيضاً للمرة الأولى.

05

ما رأيك في معرض السيارات.. وهل لديك النية لإقتناء سيارة جديدة ؟

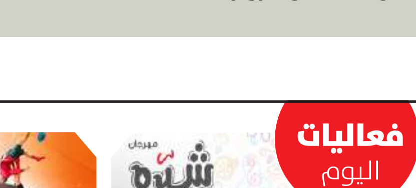
كلها سآخذها وأشحنها إلى الكويت "قالتها ضاحكة".

صورة التقطت أمس للفنانة فرح في معرض الرياض للسيارات. (صور خاصة بالرياضية)

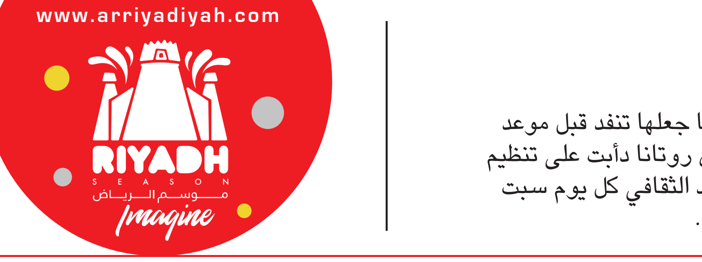
حفلات موسم الرياض

- حالة التذاكر: متاحة — التاريخ: 28 نوفمبر — صابر الرباعي، أصالة، نوال الزغبي — 6000 — الموقع: مسرح أبو بكر سالم
- حالة التذاكر: لم تطرح — التاريخ: 30 نوفمبر — نوال الكويتية، نبيل شعيل — 5000 — الموقع: مركز الملك فهد الثقافي
- حالة التذاكر: لم تطرح — التاريخ: 31 نوفمبر — نجوى كرم، عاصي الحلاني — 6000 — الموقع: مسرح أبو بكر سالم
- حالة التذاكر: لم تطرح — التاريخ: 12 ديسمبر — كاظم الساهر، وليد الشامي — 5000 — الموقع: مركز الملك فهد الثقافي
- حالة التذاكر: لم تطرح — التاريخ: 17 ديسمبر — ليلة البرنس "ماجد المهندس" — 22000 — الموقع: مسرح محمد عبده

فعاليات اليوم




الفعالية	التاريخ	المدينة	الموقع
مهرجان شدّه	26 Nov	الرياض	وادي نمار
سيرك دو سوليه	26 Nov	الرياض	أرض المعارض
رياض سفاري	26 Nov	الرياض	منتجع نوفا
كرنفال الرعب	26 Nov	الرياض	ونتر وندرلاند
عجائب العالم	26 Nov	الرياض	ونتر وندرلاند
بارك التزلج	26 Nov	الرياض	ونتر وندرلاند
منطقة المغامرات	26 Nov	الرياض	الملز



نوال ونبيل.. التذاكر نفدت

الرياض ـ الرياضية

أُسدل الستار على منصات بيع التذاكر لحفلة نوال الفنانة الكويتية، ونبيل شعيل الفنان الكويتي، بعد أن بيعت كافة التذاكر للحفلة التي تجرى السبت المقبل، على مسرح مركز الملك فهد الثقافي في مدينة الرياض، وتأتي ضمن فعاليات موسم الرياض.
وكانت الجهة المنظمة للحفلة وهي شركة "روتانا" قد طرحت التذاكر للبيع إلكترونياً، وشهدت إقبالاً واسعاً على الحجوزات، ما جعلها تنفد قبل موعد الحفلة بأيام عدة. يذكر أن روتانا دأبت على تنظيم حفلات في مركز الملك فهد الثقافي كل يوم سبت طيلة فترة موسم الرياض.



صورة التقطت أمس لمحمد بن سلمان ولي العهد وزير الدفاع خلال وقوفه أمام سيارة فيراري وذلك في معرض الرياض للسيارات المنظم في حي الجنادرية ويأتي ضمن فعاليات موسم الرياض (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

ولي العهد
يزور معرض الرياض للسيارات

الرياض ـ الرياضية

زار الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ولي العهد وزير الدفاع، مساء أمس معرض الرياض للسيارات المنظم في حي الجنادرية، ويأتي ضمن فعاليات موسم الرياض. وتجول ولي العهد في أرجاء المعرض والتقى المشاركين فيه.
يذكر أن معرض الرياض للسيارات انطلق الخميس الماضي، ويستمر إلى مساء اليوم، ويشهد إقبالاً واسعاً من قبل الزوار من المواطنين والمقيمين والسياح، ويعرض مئات السيارات النادرة، إلى جانب تنظيم مزاد على بعض السيارات، فضلاً عن إجراء فعاليات مصاحبة عدة.



أبرز الفعاليات:

- عروض أكاديمية الشرطة
- المدفع البشري
- التفحيط
- الألعاب الإلكترونية
- مزاد السيارات





صور التقطت أمس من زيارة ولي العهد لمعرض الرياض للسيارات تُظهر تجوله في المعرض وحضوره بعض الفعاليات (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

رياض المسلم
@riyadhmusallam

وأصبح للفرحة موقع..

الاحتفال لا يحتاج إلى تعريف، بل إلى مقر..
في السابق تاه المشجع في التعبير عن فرحته عندما يحقق ناديه منجزًا.. فلا يوجد موقع واضح يدعوه ليحتفل.. يذهب إلى النادي الأبواب موصدة..
فيضطر إلى التجول بمركبته والاحتفال من خلال إخراج شعارات ناديه من النوافذ..
مخالفات عدة ترتكب.. إزعاج للمارة..
استفزاز لعشاق الأندية الأخرى.. مشجعون يوقفون الطرق وينزلون من المركبة ليرقصوا في عرض الشارع ويعطلوا حركة المرور..
وآخرون يضايقون الأهالي.. الخروج عن النص سمة الكثير منهم في ذلك الوقت.. لا توجد مواقع محددة تجعلهم يعبرون عن فرحتهم كما يحلو لهم..
بعض الشوارع والطرق تشكو من الصخب الذي تخلفه الفرحة العارمة لدى بعض المشجعين.. في مواقف عدة تحل الأتراح مكان الأفراح.. وتتحول الضحكة إلى حزن.. من يخطئ سيلقى عقابًا حتى لو كان يعيش في نشوة الفرحة..
الرياض تعيش أيامًا وردية.. كل شيء أمسى أجمل.. الهلال يحقق اللقب القاري.. الجمهور يبتهج في المنازل والشوارع والاستراحات.. كالعادة.. يستعدون للخروج.. وقبل أن يهموا بذلك.. إعلان في وسائل التواصل الاجتماعي يطلب منهم التوجه إلى البوليفارد من أجل الاحتفال.. الدهشة على محيّا الكثير.. لم يعتادوا الاحتفال الجديد بالنسبة لهم.. على الفور ينطلقون إلى الموقع..
القائمون على موسم الرياض صبغوا النافورة الراقصة باللون الأزرق.. وتمايلت مياهها مع الأهازيج الهلالية.. وخصم على الدخول والمطاعم والسينما.. يوم أزرق..
أخيرًا أصبح للفرحة موقع.. الآلاف من الجماهير الزرقاء والمتعاطفين يحتفلون بعيدًا عن الطرق والشوارع وارتكاب المخالفات..
جهد يشكر عليه القائمون على الهيئة العامة للترفيه على رأسهم المستشار تركي آل الشيخ الذي أعلن إقامة حفل غنائي خاص بمناسبة الإنجاز يشارك فيه نخبة من الفنانين على مسرح محمد عبده..
الأمر لم يقتصر على الهيئة العامة للترفيه، بل إن الهيئة العامة للرياضة شاركت في تعزيز مواقع الاحتفالات.. وترسيخ مفهوم التشجيع الحضاري والاحتفال وفق ضوابط..
حافلة مكشوفة.. مسرح عالمي.. استقبال تاريخي.. الهلال يصل الرياض.. والدرعية تحتضنه..
ولأن الهلال هو صاحب الأوليات في إنجازات عدة، فكان من نصيبه أن يكون النادي الأول الذي تقام له احتفالية سمّعت القاصي والداني..
الآلاف من عشاق الهلال حضروا إلى المسرح المفتوح.. صناع الإنجاز القاري على المنصة.. صور تذكارية وأهازيج وتصفيق ونجوم في الأرض والسماء.. هيئة الرياضة بقيادة الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل نجحت في تقديم نموذج رائع في الاحتفال الفذ.. شكرًا لكل من جعل للفرحة معنى.. ومقر.

السفير الأمريكي
يتجول في المعرض

الرياض ـ الرياضية

شهد معرض الرياض للسيارات أمس الأول زيارة جون أبي زيد، السفير الأمريكي لدى المملكة العربية السعودية، وتنقل بين أرجاء المعرض الذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض.
وجذبت السيارات النادرة السفير الأمريكي خلال زيارته للمعرض الدولي، مبيناً خلال حديثه مع المشاركين في المعرض أن سيارة army jeep 1944 هي من ضمن السيارات التي كان يحلم بها سابقاً.
يذكر أن معرض الرياض الدولي للسيارات يسجل أرقاماً قياسية في عدد الحضور هذه الأيام.

صورة التقطت أمس الأول لجون أبي زيد السفير الأمريكي لدى السعودية خلال تجربة إحدى السيارات في معرض الرياض (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

ليلة الصقر
في إجازة المدارس

الموعد: 10 يناير

الفعالية:	الموقع:	السعة:
ليلة صقر الأغنية الخليجية	مسرح محمد عبده في البوليفارد	22000

الرياض ـ هديل البريكي

أعلن القائمون على موسم الرياض، تنظيم ليلة صقر الأغنية الخليجية، التي تأتي تكريماً لرابح صقر الفنان السعودي، في العاشر من يناير المقبل، والمدرجة ضمن فعاليات موسم الرياض.
ولم تحدد الجهة المنظمة للحفلة المرتقبة موعد طرح التذاكر، وسيحتضن مسرح محمد عبده في قاعة البوليفارد في منطقة الرياض ليلة الصقر، والذي يتسع لأكثر من 22 ألف شخص.
ويتزامن تكريم رابح صقر في ليلته مع إجازة منتصف العام الدراسي للعام الجاري.
يذكر أن موسم الرياض احتفى بعدد من النجوم في ليال تاريخية، كانت البداية مع ليلة الأمير الشاعر عبد الرحمن بن مساعد، ومن ثم ليلة سهم، فليلة السندباد لراشد الماجد الفنان السعودي، كما سيتم تنظيم ليلة البرنس لماجد المهندس، وليلة ياسر بوعلي الملحن.

رابح صقر



قائمة الأخضر..
4 حضروا في الكويت

الرياض ـ أسعد حسن

يشارك المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في بطولة خليجي 24، التي تنطلق اليوم في الدوحة بتشكيلة مختلفة عن التي شاركت في البطولة الماضية التي احتضنتها الكويت.

وتضم قائمة الأخضر النهائية 4 لاعبين فقط من الذين شاركوا في "خليجي 23"، وهم محمد كنو ومحمد خبراني وسلطان الغنام وهتان باهبري، فيما كان فراس البريكان ضمن القائمة الأولية قبل أن تبعده الإصابة في اللحظات الأخيرة.

وشمل التغيير أيضًا الجهاز الفني، إذ كان يشرف على المنتخب وقتها الكرواتي كرونوسلاف يورسيتش، الذي تم الاستعانة به مؤقتًا، بعد أن كان يدرب منتخب المواليد، فيما يقوده في هذه البطولة الفرنسي هيرفي رينارد.

وستجدد مواجهة الأخضر أمام نظيره الكويتي في المباراة الأولى لهما للمرة الثانية على التوالي.

مستجدات الأخضر
- مدرب جديد
- تشكيلة مختلفة
- وجود الخبرة
- 4 شاركوا في الكويت

صورة التقطت أمس من تدريب المنتخب السعودي على ملعب أسباير في الدوحة استعدادًا لمواجهة الكويت ويظهر فراس البريكان وتركي العمار وأمين بخاري ومحمد اليامي (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

قطر والعراق
يقصان شريط «خليجي 24»

الرياض ـ الرياضية

تنطلق بطولة كأس الخليج لكرة القدم "خليجي 24" في الدوحة، اليوم، بمشاركة 8 منتخبات، حيث يلتقي المنتخبان القطري والعراقي في المباراة الافتتاحية للبطولة على ملعب خليفة الدولي.

ويدخل المنتخبان البطولة بدافع تحقيق اللقب الرابع لكل منهما، بعد أن توجا به ثلاث مرات من قبل، إذ كانت آخر بطولة لأسود الرافدين عام 1988 وللعنابي 2014. وضمن المجموعة ذاتها، يواجه المنتخب الإماراتي نظيره اليمني على ملعب عبد اللّه بن خليفة.

يذكر أن الكويت الأكثر فوزًا بلقب بطولة خليجي بعدد 10 بطولات، فيما لم يسبق للبحرين واليمن الحصول عليها.

سجل الأبطال

10 بطولات	3 بطولات	2 بطولة
الكويت	السعودية - العراق - قطر	الإمارات - عمان



صالح السعيد
@SALEEH10

انفراد بالتحليق..
هلال وموسم الرياض

ـ لم تكن رؤية المملكة 2030، إلا جزءًا من خيال صعب تحقيقه، لولا عزم الرجال وإخلاصهم وتفانيهم، وبالفعل وبعد أقل من 4 أعوام على ولادة الرؤية، نجح مهندسها ولي العهد الأمير محمد بن سلمان وأذرعته التي وثق بها وأوكل إليها ودعمها نحو تحقيق الحلم، لاحتلال المملكة وشعبها موقعهم المستحق في ريادة العالم، من كل النواحي وفي كل المجالات.

ـ ففي الوقت الذي تعاني به بعض الدول الشقيقة والعزيزة على قلوبنا كسعوديين، قيادةً وشعباً، كنا منفردين بالتحليق، فإنجاز رياضي "عالمي"، فعله الهلال من اليابان، يواكبه آخر سياحي استثنائي على مستوى العالم، كما نعايش في "موسم الرياض"، واقتصادي من خيال، ممثلاً في الاكتتاب الأضخم عبر التاريخ "أرامكو"، وآخر.. وآخر حتى إني خشيت أن يسبب المقال عطلاً في أجهزة الصحيفة، وتنظيم صفحاتها، فاكتفيت بالإشارة لما أشرت له.

ـ كشاب، وأكتب للشباب، فبلا شك لا يمكن أن أغفل كم من المهرجانات السياحية بالعالم، التي تمنيت أن أكون فيها ولم أتمكن لظروف عملية أو وقتية، والأغلب كان الظرف ماديًّا، ولكن مع "هيئة الترفيه"، إحدى هدايا رؤية المملكة 2030، أصبحت أرى العالم أجمع في "موسم الرياض" وأنشطة لا يمكنني وأنا الذي تبعد عن منزلي شوارع أن أستمتع بها جميعها، لكثرتها.

ـ متميزو العالم من مطربيه، وفنانيه، ورياضييه؛ فضلاً عن نوادر السيارات، وألعاب، وفنون، ورياضات العالم، وكل شيء أضحى هنا في البقعة التي تربط قارات العالم ببعضها، بل في الرياض، التي لم تعد فقط مصمكاً وقصراً للحكم وآثاراً وتاريخاً عظيمًا، فهي اليوم البقعة التي يتمنى ليس فقط أي شاب أن يكون فيها، بل أي إنسان، ليرى الغد والمستقبل الذي ينتظره.

ـ لعلي تجاوزت عدد الكلمات، كما تجاوزت هيئة الترفيه عبر "موسم الرياض" الخيال، حتى إني لم أعد أتوقع فيه شيئًا، فكلما ربطت ما يحدث حولي بالمنطق، صدم عقلي ومنطقه معالي المستشار رئيس هيئة الترفيه تركي آل الشيخ، باللامعقول.

تغريدة بس!

ـ الهلال لم يكن الأحد يمثل فقط الهلال، كان يرفع علم المملكة، لذا فرحة الوطن لا حد لها، وننتظر من الزعيم العالمي مشاركة مشرفة باسم المملكة في كأس العالم للأندية.

السعودي
يرتدي الأبيض

الرياض ـ الرياضية

يرتدي المنتخب السعودي الأول لكرة القدم الزي الأبيض في دور المجموعات لبطولة خليجي 24، وذلك بعد تحديد الشعارات التي ترتديها المنتخبات خلال الاجتماع الفني.

وحسبما أقر في الاجتماع ستكون المواجهات المباشرة هي المعيار الأول عند تعادل أي منتخبين في النقاط في الدور الأول، ثم فارق الأهداف، واللعب النظيف.

كما أقر الاجتماع تطبيق التغيير الرابع في الأشواط الإضافية ضمن مباراتي نصف النهائي والنهائي.

الاجتماع الفني
- تحديد الشعارات
- المباشرة تحسم التعادل
- إجازة التغيير الرابع
- شرح اللوائح

ظروف
متشابهة

الرياض ـ الرياضية

تكررت الظروف التي واجهت المنتخب السعودي الأول لكرة القدم قبل المشاركة في بطولة خليجي 23.

وقبل انطلاق البطولة الماضية أصيب فراس البريكان وعبد الرحمن الغامدي، وتم استبدالهما بنايف هزازي وصالح العمري. وقبلهما أبعد عبد العزيز الجبرين وعبد الإله العمري وحل بديلاً عنهما عمر هوساوي ومعن خضري. كما شهدت النسخة الجارية إبعاد محمد العويس وعبد اللّه مادو، بعد تعرضهما للإصابة، حيث حل محمد اليامي بدلاً من الأول، فيما أصبح عبد الفتاح عسيري المختار مسبقًا بديلاً لمادو.

المبعدون
- محمد العويس
- عبد الله مادو

البدلاء
- محمد اليامي
- عبد الفتاح عسيري

الـ24
يعوض مادو

الرياض ـ الرياضية

أبعد الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، عبد اللّه مادو المدافع من قائمة بطولة خليجي 24 التي تنطلق اليوم في الدوحة، نظرًا للإصابة التي تعرض لها خلال مباراة فريقه النصر أمام الوحدة، ضمن دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ولم يختر هيرفي لاعبًا بديلاً لمادو، حيث كانت قائمته تضم 24 لاعبًا بعد اختياره عبد الفتاح عسيري، لتصبح بذلك القائمة مكتملة بـ 23 لاعبًا. يذكر أن مادو يعاني من آلام في الركبة قبل مباراة الوحدة، وتجددت أثناء مجريات المواجهة.

تدريب
استرجاعي

الرياض ـ الرياضية

أجرى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم تدريبه الأول في الدوحة على ملعب أكاديمية أسباير، استعدادًا لمواجهة الكويت غدًا في افتتاح خليجي 24. وانطلق التدريب بالجري حول الملعب، ومن ثم التدريبات الاسترجاعية، قبل أن يختتم الحصة بالجوانب التكتيكية.

ويؤدي المنتخب تدريبه الختامي، اليوم، على ملعب خليفة بن عبد اللّه الذي يحتضن مباراته أمام الكويت. من جهة أخرى، ينضم لاعبو الهلال المختارون للمنتخب إلى البعثة اليوم، بعد وصولهم أمس من اليابان.

تسعيني ينافس في مهرجان الملك عبدالعزيز

الرياض ـ الرياضية

شهد مركز تسجيل المشاركين في مهرجان الملك عبد العزيز للصقور في نسخته الثانية حضور صقار تسعيني يمارس الصقارة منذ نحو 80 عاماً برفقة إبنه.
وحضر تركي غلاب الذيابي "98 عاماً" وابنه إلى مقر التسجيل أمس الأول في فندق كورت يارد ماريوت لإتمام إجراءات التسجيل لدخول دائرة المنافسة على جوائز مهرجان الملك عبد العزيز للصقور.
ويعشق الذيابي الصقارة منذ كان في الـ 19 عشرة من عمره ـ على حد قول ابنه .

محمد بن تركي
يرشح أقوياء النخبة في جميع الألوان

مالك الوضح يعلن التحدي.. ويحذر المنافسين من خسارة الإنجازات السابقة

تغطية: راكان المغيري

كشف الأمير محمد بن تركي، عن مشاركته في فئة الثلاثين، وفئة الفرديات، ونخبة النخبة في لون الوضح، في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، في نسخته الرابعة التي تنطلق 15 ديسمبر المقبل في الصياهد الجنوبية 150 كم شمال شرقي الرياض. مضيفاً أنه يعلن التحدي لجميع المشاركين، وقال: " المفاجأة واردة، ومن لم يحسب لها ستسقطه، وأعلن التحدي لعبد المحسن البعيجان وعبد الله بن ونا والمشاركين في النسخة الماضية".

وبيّن لـ "الرياضية" الأمير محمد بن تركي أنه نصح مالك الإبل عمير القحطاني المتوج 3 مرات بالمركز الأول في فئة الـ 100 بعدم المشاركة في فئة نخبة النخبة للمحافظة على إنجازاته السابقة وقال: "عمير صديق ونصحته بعدم المشاركة لكي لا يخسر جميع ما حقق من إنجازات سابقة"، مضيفاً أنه سينتزع شوط نخبة النخبة متوقعاً منافسة على الوصافة بقوة الإبل بين محمد بن كليفيخ الدوسري وحمد التويجري وقال: " أعلن التحدي لجميع الأوائل في جميع الفئات في الوضح وكنت أتوقع أن شوط العشر أقوى ولكن العشرين أكثر ضغطاً وأقوى".

وأوضح الأمير محمد بن تركي أنه يرشح في فئة نخبة النخبة في لون المجاهيم الأمير عبد الرحمن بن خالد، وفي لون الشعل مطلق الفطيماني، وفي لون الصفر اهلال بن دغيثر، وفي لون الشقح الأمير سلطان بن سعود، وقال:" في لون الحمر لا يمكن الترشيح فالمستويات متقاربة بين عايض بن رفعان ونايف الراجحي".

وأضاف قائلاً: "لدينا فرديات قوية سيكون لها نصيب الأسد الفردية "هورشيما وسما وحربة" وهي أسلحة في النخبة، وأيضاً من بنات البعير وإنتاجه فردية قوية ستكون من الأسلحة القوية في نخبة النخبة".



محمد بن تركي

مشاركاته



النسخة الأولى
في الفردي بمخربة
انتقلت ملكيتها





النسخة الثانية
الأول في فئة 30 وضح
المركز الخامس في البعير





النسخة الثالثة
غياب في الجمل
ومشاركة في الفردي

نادي الإبل
يطلق الكشف المبكر عن العبث

أعلن نادي الإبل فتح عيادة الكشف المبكر عن الغش والعبث، قبل انطلاق مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، في موقع المهرجان.
وتعد خدمة الكشف المبكر الأولى من نوعها في عالم مهرجانات الإبل، وتُتاح لمُلّاك الإبل الراغبين في التأكد من خلو مشترياتهم ومنقياتهم من العبث قبل المشاركة بها وخوض غمار التنافس في المهرجان.
وبيَّن نادي الإبل، أن اللجان الطبية المشرفة على الكشف في المهرجان، تتولى مهمة الفحص المبكر، وتأكيد سلامة الإبل من عدمها للمشاركين، مشيرًا إلى أن اللجنة أتاحت الكشف المبكر لمنح المشاركين فرصة التأكد من سلامة إبلهم ومشترياتهم.
وأوضح النادي، أن رسوم الخدمة المقدَّمة، تبلغ 5000 ريال لكل متن من الإبل يتم فحصها، مشيرًا إلى أن الحجوزات تتم بعد إيداع العميل كامل المبلغ.
وكان نادي الإبل قد أطلق الخدمة الأحد الماضي 24 نوفمبر، وبيَّن أن الأولوية بحسب الحجوزات.



صورة التقطت لأعضاء لجنة الكشف عن العبث أثناء فحصهم الإبل أثناء مشاركتها في المهرجان تصوير: بندر الرمالي

العتيبي:
التطويرات والمناطق قفزا بالأسعار

كشف نواف بن مناحي العتيبي، مالك الكايدات، عن مشاركتها في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الرابعة التي تنطلق 15 ديسمبر المقبل في الصياهد الجنوبية شمال شرق الرياض 150 كلم، في فئة الثلاثين وفئة الفردي دق بـ 3 بكار بينها 2 من إنتاجه، وأخرى مشترى.
وبين لـ "الرياضية" العتيبي أن مهرجان الملك عبد العزيز للإبل أسهم في إحداث نقلات نوعية لعالم الإبل خلال 3 نسخ ماضية، مضيفًا أن نادي الإبل عمل على تطوير هذه الهواية ونقلها إلى أوساط عالمية بشكل انعكس إيجابًا عليها.
وأوضح نواف بن مناحي العتيبي أن أشواط نخبة النخبة أسهمت في رفع أسعار النوادر والفرديات التي تجاوزت نسبة ارتفاعها أكثر من 100 في المئة، والنوادر بنسبة أقل.





صورة التقطت أمس الأول لمنقية نواف العتيبي "الكايدات" التي تستعد لخوض غمار المنافسة في مهرجان الإبل في نسخته الرابعة تصوير: بندر الرمالي

أشواط الدعو 400 متر

- الحر فرخ ـ قرنانس
- الشاهين فرخ ـ قرناس
- جير شاهين فرخ قرناس
- تبع جير فرخ قرناس
- قرموشه جير فرخ ـ قرناس
- جير بيرو 50.50 و3.4 و8.7

ابن عميد: ليس للغائبين عذر



ابن عميد

بين تركي بن عميد السبيعي مالك النايفات المشارك في تلاد الصفر عن استعداد منقيته للمشاركة في فردي الدق، مضيفًا أن إعلان نادي الإبل اسمي رئيس لجنة التحكيم الأمير خالد بن سلمان بن محمد ونائبه عبدالله بن ناصر الداغري شفافية كبيرة، مشيرًا إلى أن الثقة التي حظي بها المكلفان كبيرة من قبل نادي الإبل وملاك الإبل وقال: " نشكر فهد بن حثلين على جهوده الكبيرة والمعينان من أهل الخبرة وهذه الشفافية دافع لجميع المشاركين ولن يكون للغائبين عذر " .

الميزاني:
قهارات إلى الصياهد

نشر فهد بن غازي الميزاني فيديو لشديد قهارات إلى الصياهد من مكان وجودها السابق في أم رقيبة لخوض غمار المنافسة في إحدى الفئتين الـ30 أو الخمسين. وقال لـ"الرياضية" فهد بن غازي الميزاني مالك قهارات المشارك في لون الصفر: "لم نحدد الفئة حتى هذه اللحظة ولن تكون لنا مشاركة في شوط نخبة النخبة أو الفرديات على الرغم من وجود فرديات في المنقية ولكن تركيزنا هذا العام على الجمل بشكل أكبر ونعمل على الحضور بشكل قوي خلال هذه النسخة خصوصًا بعد غيابنا عن المشاركة في النسخة الماضية".

الميزاني

البعيجان:
6 فرديات وفئتا جمل

بين عبدالمحسن البعيجان مالك قطامات تسجيله في فئة الفرديات جل ودق بـ 6 فرديات بعد إبرامه صفقات مدوية على الفرديات المتوجة بالنسخة الماضية والعائدة ملكيتها إلى فنجال الشيباني قبل انتقالها أخيرًا إلى البعيجان.
وأوضحت بيانات التسجيل التي بثت أن تسجيل عبدالمحسن البعيجان في فئتي الجمل في لون الوضح الـ50 والثلاثين.
ويعد البعيجان من الملاك المسجلين للمرة الأولى في مهرجان الملك عبدالعزيز للإبل في نسخته الرابعة وأعلن صفقات مدوية من مالكي الإبل فنجال الشيباني ومطلق المواط.

البعيجان

فهد قايل
@Fahadgail

مهرجان
الظفرة الـ 13

مهرجان الظفرة الحديث عنه كما يقال ذو شجون، ولا يتسع المقال والمقام لاستعراض أهمية ومنجزات هذا الكيان التراثي الكبير والمميز في تنظيمه، وليس الحديث عن مكرمة الشيوخ بزيادة الجوائز بأكثر من 20 مليونا هذا العام لأن هذا لا يستغرب من القيادة الرشيدة بدولة الإمارات العربية المتحدة.

وتنوع فئات وأعمار المشاركين الذين يتنافسون ويخوضون غمار التحديات ورفع بورصة أسعار الفرديات وسط تنظيم كبير ودقيق، أسهم في زيادة الإقبال وجعله بيئة تنافسيه جاذبة.
لكن بعد فرحة ملاك الإبل بالمكرمة الكبيرة من الشيخ محمد بن زايد، إعلان أشواط مهرجان الظفرة في دورته القادمة 13 نقل التحدي من أشواط الجمل إلى أشواط الفردي، وفي أهم سن لدى ملاك الإبل وهذا يضاف إلى إنجازات مهرجان الظفرة كما هو الحال في إضافة أشواط تحدٍّ جديدة في عالم التنافس في مزاين الإبل في سن كل الملاك والعزب تحرص على المشاركة فيه، لأنه سن المهرجانات ويعزز روح التنافس بين الملاك، فإضافة شوط تحدٍّ في سن اللقايا والجذاع، وكذلك في السن الأكبر سن الثنايا والحول نقل التحدي والقوة للأشواط الفردية كما هو الحال في أشواط الجمل، وهذا يرفع من أسواق المجاهيم والمحليات، ما يعود بالفائدة على الملاك ويعطى أكبر فرصة لأكبر عدد من المشاركين، وفي نهاية أشواط المهرجان ستجد وشاح الفوز في كل عزب المشاركين.
كذلك أسواق الجمل بعد تخفيض العدد إلى 30 سوف ينشط أشواط البيرق لأنه كذلك أتاح الفرصة لدخول مشاركين جدد، ورفع مستوى ونوعية الإبل المشاركة لتكون كما يقال نخبة نخبة الإبل، وليس كما يظن بعضهم أنه يقلل من الشراء، بل يفتح الباب أمام ملاك للدخول لم يشاركوا في البيرق من قبل، ويكون تنافسًا كبيرًا بين جميع المشاركين، على أن تكون نوعية ومواصفات الجمال مكتملة وكلها فرديات، وبالتالي تحريك الأسواق، وهذا ما أراه يدور في مجالس أهل الإبل وأسهم في تحقيق تنافسية أعلى.
مهرجان الظفرة في دورته 13 حظي بمكرمة كبيرة وزيادة في الجوائز، وتم ترجمتها بزيادة أشواط التحدي وتنويع الأشواط لإتاحة الفرصة لمشاركة أكبر عدد من ملاك المجاهيم والمحليات، والحصول على مراكز لتعم الفائدة ويدخل وشاح الفوز والناموس أكبر عدد من عزب المشاركين بالمهرجان.



صورة التقطت أمس الأول لمشعل الخلاوي الصقار السعودي أثناء طرحه حبارى في الصمان الذي شهد عبوراً متزايداً إضافة إلى الحني والقرعاء والدهناء.. ويتوقع مهتمون تزايد العبور حتى الشهر المقبل بعد سقوط الأمطار وظهور الباذر (صورة خاصة بالرياضية)

بلكونة

ضرورة المصطلح!



فهد عافت

@fahadaafet1

ـ لا حوار يمكن التعويل عليه ما لم تكن هناك مرجعيّة متفّق عليها لشيء أو أشياء محدّدة، والاتفاق على شيء يعني الاتفاق على معناه. كثير من الهذر والهدر يحصلان نتيجة عدم وضوح الجذر الذي ننطلق منه وليس بالضرورة نتيجة المعاندة والكِبرْ!.

ـ قد نتحدث عن الحب أو الفن أو الحرية أو حتى الوطنية فنظن أننا نختلف حول كل منها. المخيّب للآمال ليس الاختلاف بحد ذاته، لكنه في عدم تنبّهنا إلى أن مصدر هذا الاختلاف، الذي قد يتطوّر إلى خلاف، إنما هو في عدم اتفاقنا من الأصل على معان محدّدة لكل هذه الأمور التي تحدّثنا فيها وعنها وحولها!.

ـ حين نقول إننا نتحدث "حول" أمر ما، فإنّ أول درجات الجدّيّة والالتزام، هي معرفتنا المتفق عليها لمعنى هذا الأمر. معنى الشيء يحدّده، مكانيًّا وزمانيًّا، على الأقل يفعل ذلك على نحو مقبول يمكن البدء منه. غياب التحديد يعني أول ما يعني أن كلمة "حَوْل" هذه، تُرمَى بمجّانية أوهام متسيّبة لا علاقة لها بأي مسؤوليّة من أي نوع!. إذ كيف يمكن لنا معرفة ما إذا كنا نتحدث "في" أو "حَوْل" موضوع ما، ما لم نكن قادرين على الإشارة إليه وأن تكون إشارتنا بذات الاتجاه لنفس الموضع!.

ـ حين نقول كلمة "أدب" على سبيل المثال، فإنه يمكن لهذه الكلمة الدخول في معنيين، الأدب بمعناه الاجتماعي التربوي الأخلاقي، والأدب بمعناه الفنّي!. الكلمة دخلت في مصطلحين!، وعلينا تحديد أي مصطلح يقود حديثنا، خاصةً حين تبدو لنا ملامح الالتباس ولو من بعيد!. ما لم نفعل ذلك سيكون الحوار خلطة ضجيج ومسخرة عبيطة!.

ـ لا موضوع دون موضع!. ولقد عايشت وتابعت وجرّبت حوارات كثيرة، لم تكن موفّقة لهذا السبب تحديدًا. طاشت سهامها فلم تُصب هدفًا، وانتهت بتمسّك كل طرف برأيه، خوفًا مَن الهزيمة ورغبة في الانتصار، مع أن الحوار نفسه لا هزيمة ولا انتصار لطرف على طرف، لكن أصحابه لم يتفقوا على معنى محدّد لمفهوم الحوار نفسه، دعك من عدم اتفاقهم على المعاني الأساسية لموضوع الحوار نفسه!.

ـ يظنّ واحدنا أن مفهومه للأمر صحيح وحتمي ونهائي، وأنه واضح أيضًا، وضوحًا لا يتطلّب توطئةً أو شرحًا من أي نوع للمسمّيات، متناسيًا أو متجاهلًا، أن للآخر مفاهيمه التي يظن بها وتجاهها الظن نفسه!. ما إن ينطلق الحديث وما إن يبدأ الحوار من هنا، حتى يكتشف المتابع بعد خطوتين أو أقل، أنّ كل واحد من المتحاورين يهيم في وديان لا علاقة لصاحبه بها!.

ـ أحوج ما نكون إليه يا أحبة: تحديد المصطلح!. والمصطلح نفسه يعني الاتفاق على المُسمّى ودلالته!.

ـ بدءًا من "سلفيّة" ولا انتهاءً بـ"نسويّة"، مرورًا بما شئت: "ليبرالية"، "علمانية"، "معايشة"، "قبول"، وأشياء عديدة أخرى، كان يمكن لنا، وما زال يمكن لنا، الانتهاء منها شكلًا وإشكاليةً، والانطلاق نحو ما هو أبعد آفاقا، فيما لو تم الاتفاق على المعنى والمفهوم والدلالة!.

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

الثلاثاء 29 ربيع الأول 1441 هـ

26.11.2019 العدد 11745

الظفيري: النصر بطولة كارينيو

نهار الظفيري

- لاعب سابق بفريق كاظمة الكويتي
- انتقل لصفوف النصر موسم 1998
- حقق مع النصر كأس السوبر الآسيوي موسم 1998
- شارك مع النصر في كأس العالم للأندية 2000 بالبرازيل
- اعتزل كرة القدم عام 1422

جدة ـ عبد الغني عوض

استبعد نهار الظفيري مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم السابق تأثر فريقه بالخسارة من الوحدة في الجولة الماضية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، لما يمتلك من لاعبين أصحاب خبرات طويلة وإمكانيات قادرة على العودة بهم إلى المحافظة على اللقب للموسم الثاني على التوالي، خاصة أن مشوار الدوري والفرصة أمامه للتعويض.

وقال لـ "للرياضية" الظفيري: "كارينيو حقق مجداً شخصياً له بفوزه على النصر وهو انتصار مهم بالنسبة للمدرب الأوروجوياني الذي عد المواجهة نوعاً خاصاً من التحدي، فالفوز على فريق كان يدربه بطولة خاصة له، خطط وراقب وتابع وجهز لاعبي الوحدة بشكل رائع ومن حسن حظه أن فريقه يضم بعض اللاعبين الذين برعوا في تنفيذ تعليماته".

وتابع: "على البرتغالي روي فيتوريا مدرب النصر أن يستغل فترة التوقف المقبلة في معالجة كل الأخطاء التي وقع فيها لاعبوه في مباراة الوحدة، إذا أراد مطاردة الهلال على القمة التي تقوده إلى إحراز اللقب للموسم الثاني على التوالي".

صورة التقطت أمس لباو جاسول لاعب كرة السلة الإسبانية برفقة زوجته يزور ماريانو دي برادو الطبيب الإسباني في مورسيا بعد تعرض جاسول لإصابة في القدم تتطلب عملية جراحية (الألمانية)

منافسات اليوم

دوري أبطال أوروبا

لوكوموتيف موسكو	20:55	باير ليفركوزن
ريال مدريد	23:00	باريس سان جيرمان
سرفينا زفيزدا	23:00	بايرن ميونيخ
يوفنتوس	23:00	أتلتيكو مدريد
أتلانتا	23:00	دينامو زغرب
مانشستر سيتي	23:00	شاختار دونيتسك
توتنهام هوتسبير	23:00	أوليمبياكوس

الأساطير تتحدث

بالنسبة لي، أنا رقم واحد في القصة، أعرف أنني رقم 1 في التاريخ وأعلم أنني ضمن الأعظم على الإطلاق في تاريخ كرة القدم.

كريستيانو رونالدو

لاعب يوفنتوس الإيطالي

الرياضة في معلومة

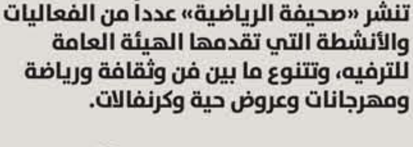
تبرع مسعود أوزيل لاعب كرة القدم الألماني بـ 300 ألف يورو، وهي المكافأة التي حصل عليها عقب فوز منتخب ألمانيا بكأس العالم 2014 لصالح 23 عملية جراحية للأطفال في البرازيل

أين تذهب هذا المساء؟





تنشر «صحيفة الرياضية» عدداً من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.





01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ	
19 سبتمبر	18 فبراير
الوقت	
06:30 م	12:15 ص

02 الإبحار في جزيرة المرجان

التاريخ	
23 سبتمبر	15 ديسمبر
الوقت	
04:00 م	11:30 م

03 سبوكي سيتي

التاريخ	
01 أكتوبر	31 ديسمبر
الوقت	
04:00 م	12:00 م

سرقة مجوهرات بمليار يورو

القبو الأخضر

- تعود مقتنياته الى القرن الـ 18
- أشهرها «الألماسة الخضراء» التي تزن 41 قيراطا

برلين ـ رويترز

ذكرت صحيفة بيلد الألمانية أن لصوصًا سرقوا مجوهرات وكنوزًا أخرى تصل قيمتها إلى مليار يورو، من متحف في شرق ألمانيا في الساعات الأولى من صباح أمس.

وقالت الصحيفة دون أن تذكر مصدرًا، إن اللصوص قطعوا التيار الكهربائي عن متحف "القبو الأخضر" الذي يضم واحدة من أكبر مجموعات المجوهرات في أوروبا.

وأغلقت الشرطة المبنى الواقع في قلب مدينة درسدن القديمة، وقالت إنها ما زالت تحاول إحصاء المسروقات. وذكر ماركو لاسكي المتحدث باسم الشرطة: "لم نحدد الجاني بعد، ولم نلق القبض على أحد".



صورة التقطت أمس لضابط من الشرطة يبحث عن أدلة على خلفية السرقة التي تعرض لها المتحف (الألمانية)

سائق شاحنة يعترف بقتل 39

- أغلب الضحايا من إقليمي نيه أن وها تينه في فيتنام
- الشرطة تتهم رجلاً آخر من إيرلندا الشمالية
- شرطة فيتنام اعتقلت 10 أشخاص لهم علاقة بالواقعة

لندن ـ رويترز

أقر سائق شاحنة بريطاني متهم بقتل 39 فيتناميًّا عُثر على جثثهم في شاحنة قرب لندن الشهر الماضي بذنبه، في التآمر للمساعدة في هجرة غير شرعية أمس.

ومثل موريس روبنسون "25 عامًا"، وهو من إيرلندا الشمالية أمام المحكمة، ولم يطلب منه الإقرار بالذنب في 41 اتهامًا آخرين، منها 39 اتهامًا بالقتل ولم يتحدد موعد المحاكمة.

وعُثر على الجثث في 23 أكتوبر الماضي، وبينها ثماني جثث لنساء في حاوية شحن في منطقة صناعية في إسيكس في مكان غير بعيد عن مراسي نهر التيمز.

خطف ممثل مكسيكي

1700 مختطف في المكسيك خلال العام الجاري

38٪ زيادة نسبة الخطف عن الفترة ذاتها العام الماضي

مكسيكو ـ الفرنسية

خُطف أليخاندرو ساندي الممثل المكسيكي إلى جانب سائح فرنسي أثناء زيارتهما متنزهًا وسط المكسيك أمس، وفق ما أفادت السفارة الفرنسية في البلاد.

وذكرت تقارير إعلامية محلية أن المخطوفَين كانا في مركبتين منفصلتين عندما تعرّضا لكمين من قبل مسلحين، ورافقهما شخصان على الأقل أبلغا السلطات بالحادثة بعدما أفرج الخاطفون عنهما.

«فروزن2» الأعلى في أمريكا

لوس أنجليس ـ رويترز

تصدر فيلم الرسوم المتحركة الجديد "فروزن 2" إيرادات السينما في أمريكا الشمالية مطلع الأسبوع محققًا 130 مليون دولار.

ويعد الفيلم موسيقيًّا خياليًّا ومرتبطًا بالكمبيوتر، وهو من إنتاج استوديوهات والت ديزني للرسوم المتحركة، وأصدر تتمة للفيلم الأمريكي ملكة الثلج. وحول القائمة الأعلى إيرادات، تراجع فيلم الحركة والسيرة الذاتية "فورد في فيراري" عن الصدارة، ليحتل المركز الثاني مسجلاً 16 مليون دولار.

والفيلم من بطولة مات ديمون وكريستيان بيل وجون بيرنثال وكاترينا بالف، ومن إخراج جيمس مانجولد.

وجاء الفيلم الدرامي الجديد "يوم جميل في الجوار" "أبيوتيفول دي إن ذا نيبورهود" في المركز الثالث، بمبيعات تذاكر قدرها 13.5 مليون دولار. وكان بطلا الفيلم توم هانكس وماثيو ريس وأخرجته ماريال هيلر.

جينيفر لي

الجنسية	أمريكية
الميلاد	1971
المهنة	مخرجة وكاتبة وممثلة
الجوائز	حاصلة على جائزة آني وجائزة الأوسكار لأفضل فيلم صور متحركة